

448

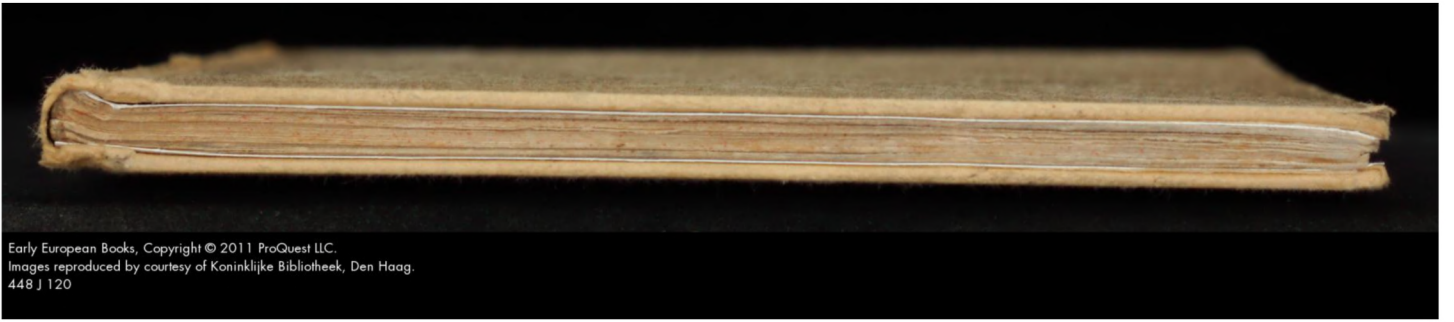
J120



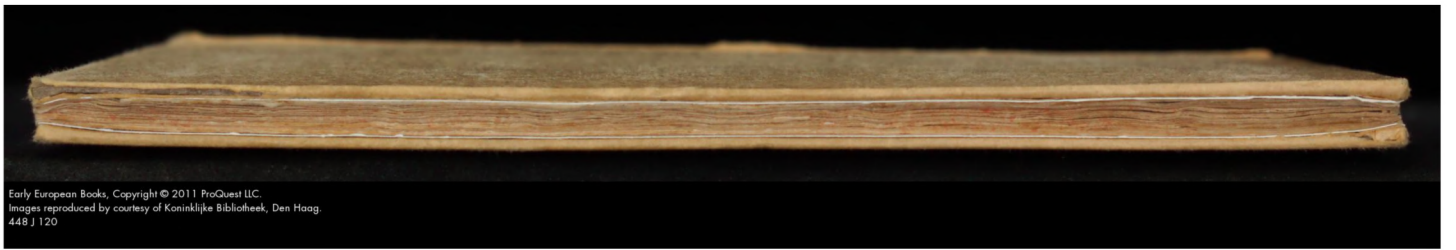
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 J 120



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 J 120



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 J 120



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 J 120

P. G O D E V V Y C X

Witte-broots Kinderen/

OF *KW 448 J 120*

Bedorve Jongelingen.

B L Y - E Y N D E S P E L .

Hoc patrium est consuefacere filium suâ sponte rectè
facere, quam alieno metu. *Terent. Adelph.*

Vt argilla, ita juvenus. *Plin.*



KONINKL.
BIBLIOTHEEK
TE SHAGE.

T O T D O R D R E C H T ,

Voor François Boels, Boeck-verkooper, wonende by't
7 Stadt-huys, in de Witte gekroonde Duyf, *Anno 1641.*

VOOR-REDEN,

Aen den

Rijm-liebende Leser.



E Grieken, uytstekende in verstant ende welsprekentheyt, hebben, gunstige Leser, aen onse eeuwe veel deftige ende geleerde Schriften nagelaten; onder anderen hare Tragædische Schou-spelen; met dewelcke sy de harde herten der menschen van de ondeughden tot de deughden getrocken hebben: Oock mede hare Comædien of Bly-spelen, daer sy de Koningen, Vorsten en 't gemeene volck een groote geneuchte mede hebben aengedaen. Wie heeft er sulck een yseren en steenachtigh gemoet, als hy sal gelesen hebben de Thebaensche Tragædie, dat hy hem niet en sou-

de ontfetten of verschrieken? Waer in wert verthoont hoe de aerde haren mont heeft open gedaen, ende den vader *Oedipus* verslonden, de Sonen om het Rijk twistende, hebben malkanderen door de scherpte des sweerts om-gebracht; de moeder *Iocosta*, leggende onder haer gequertste Sonen, heeft haer selven 't leven benomen. Wie sal sulck eenen *Stoicus* ende *Agalastus* zijn, wanneer hy insiet de aerdige ende genuchelicke streken *Plauti*, dat hy syn gemoet niet en soude bewegen tot vrolickheyt en lachen? De menschen en sullen de deughden ende 't goet dat haer wort geleert niet langh onthouden, ten zy dat het haer door een uysterlicke vertoonigh voor oogen wert gestelt: gelijk *Homerus* gedaen heeft, wanneer dat hy syn *Troyaensche Historien* beschreef, daer in voerende (als een Schilder) eenige vertooningen ende beelden van groote personagien, dewelcke waren als exempelen ende vermaningen van veel gewichtige saken. Anderen, gelijk *Hesiodus*, *Phocylides*, *Theognis* hebben korte en bondige onderwijfingen van de goede seden vertoont. Daer zijnder oock anderen, gelijk *Æschylus*, *Euripides*, *Sophocles*, dewelcke den opganck en onderganck van 's menschen leven met heerlicke exempelen en deftige verthooningen van machtige Koningen en Prinzen verklaerden; sy hebben hier door de gemoederen van de toehoorders en aenschouwers tot gerechtigheyt, vromigheyt, ende alle eerlicke deughden gebogen. Dese hare Schriften worden dan genoemt Tragædien of Treur-spelen, hebbende een droevigh eynde; dewelcke anders niet en zijn als straf-predicatie van de goede wetten, uytleggingen van de schrickelicke sonden, door dewelcke niet alleen en worden betispt 't Gemeene peupel, maer oock die gene die in hoogheyt geset zijn. Gelijckerwijs de Poëten versieren van *Ixion*, die, als hy gedurigh het radt omdraeyde in de helle, by de verstorvene Zielen, dickwils in de mont had dit versken: *Discite justitiam moniti, & non temere Divos*. Dat is, Ghy lieden vermaent zijnde, leert de gerechtigheyt, ende veracht de Goden niet. Alsoo oock spreken en preken mede de Tragædien met een grooten luyfster der woorden van de vreesse Gods, en hoe men de gerechtigheyt en Godsaligheyt sal in eeren houden. Dese predicatie worden met exempelen van schrickelicke misdaden en straffen aen de

V O O R - R E D E N .

volcken verthoont, op dat de menschen souden leeren dat de straffen niet by gevalle en geschieden, maer datse door de Goddelicke voorsienigheyt geregeert worden.

Aengaende de Comædien, die verklaren ons de gebreken en feylen van alle Staten der menschen: In dese maniere van schrijven, is den alderkoddighsten *Comicus* geweest *Aristophanes*, dewelcke in syn Comædie, die hy noemt de Ruyters, *Cleonem* den Tyran, zijnde een vyant van alle vromen, soo heeft uyt-geluyt, dat hy om dese daet van *Cleon* beschuldicht zijnde, in een gelt-boete vervallen is van vijf talenten; gelijk hy selfs in syn *Acharnensibus* daer over klaeght. Van gelijken is oock gevaeren *Eupolis*, als hy met naem en toe-naem hadde bestraft *Alcibiadem*, wierdt hy in de Zee geworpen; *Alcibiades* hem toe-roepende, die doen Imperator was, dese woorden: *Tu me in Scena sæpe merfisti Eupoli, egote in mari*. Dat is, Ghy hebt my, ô *Eupoli*, soo dickwils op't Tonneel versopen, nu sal ick u in de Zee verdrencken.

Door dit exempel de Poëten afgeschrickt zijnde, hebben hare Comædien toegeeygent ende gepast op't gemeyne volck, ende de kluppel al blindelingh (gelijk men seyt) in't hondert gesmeten, ende dachten, *Conscijs ipse sibi, de se putat omnia dici*. Dat is, Die sich selfs schuldigh kent, meent dat alles van hem geseyt wort. 'Tmoet zijn de man, Die 't hem treckt an. Sy hebben doenmaels gebruyckt versierde namen, personen ende plaetsen. Als nu de oude Comædien gansch uytter gewoonte waren gekomen, soo zijnder naderhant weer nieuwe gevonden, waer van *Menander* de voornaemste Autheur is gheweest, die ten tijden van *Alexander de Groot*, Koninck van Macedonien, die hem in groote eeren hieldt, gheleest heeft. Soo is dan het begin ende den oorspronck der Comædien in Grieken-landt eerst ontsaen, daer nae zijnsse uyt Grieken over-gebracht te Romen, alwaer de eerste Comædie beschreven wierdt met Latijnsche verffen, door eenen *Livium Andronicum*, zijnde een vry-gemaecte slave van *Salinator*, in't jaer van de op-bouwinge der Stadt Romen 514. doen *Appius Claudius*, de Soon *Cæci*, ende *Sempronius Tuditanus* Borgemeesters waren. Aen dese zijn gevolght *Nævius*, *Plautus*, *Ennius*, *Terentius*, ende veel meer anderen, die vele treffelicke Comædien geschreven hebben, dewelcke in groote achtinge by den Senaet en 't Roomsche volck wierden gehouden, gelijk getuyght wort van *Terentius*, dat hem *Scipio* ende *Lælius* genoemt hebben der wijsen vermaeck en der treurigen vreught; sy verheughden haer wanneer dat sy in syn geselschap waren. *Servius* die geeft hem de eerste plaetse in aerdigheyt ende eygenschap van wel te spreken, ende stelt hem boven alle Comædi-Schrijvers. *Donatus* verhaelt dat niemant meerder neerstigheyt gedaen heeft in't observeren en waarnemen der wetten ende ordinantien van de personen, aengaende hare contentantie, affecten, gesten, ouderdom ende deelen, dewelcke in een Comædie vereyscht worden, als *Terentius*. Dese maniere van doen hebben eenige Poëten van onse tegenwoordige eeuw mede na-gevolght; als met namen den alder-soetst-vloeyenste en sinrijcksten de E. Heer Ridder I. Cats, Raet-Pensionaris van Hollandt, die ons, als op een papieren Tonneel, het Geestelick ende Wereltlick Houwelick, den Spiegel van den Ouden en Nieuwen tijt, 's Werelts Begin, Midden en Eynde soo aerdigh en levendigh heeft verthoont door Sinne-beelden, Spreucken, T'samen-spraken en Historien, dewelcke niet anders en zijn als Tragædien ende Comædien, passende op dese onse tegenwoordige eeuwen, dat syn E. Naem hier door, als met een stale griffie, tot syner E. lof en eere in de herten van de nakomelingen geduyrigh sal geschreven blijven. Van gelijken

V O O R - R E D E N .

lijcken heeft mede gedaen den treffelicken en geleerden *P. C. Hooft*, den kluchtigen en vrv-borstigen *G. A. Brederode*, den diep-sinnighen ende uytstekende *I. van Vondelen*, ende meer andere soodanige lichten en schrandere verstandē, die haer vernuft soo lustigh hebben in't werck gestelt, om de sake levendigh te vertoonen, datse de bewegingen van de innerlickste gedachten der aenschouwers en toehoorders wel dapper hebbē gerocht.

Goet-gunstige Leser, de oorsaeck die ons bewogen heeft om dese Comadie, eer-tijts in't Latijn beschreven door den Godsaligen en wijt-beroemden *Cornelium Schonæum*, die in syn leven gheweest is Rector binnen Haerlem, door den Nederlandtschen druck gemeen te maken, is dese: Om onse jeught door soodanigen Spiegel en Schou-spel af te manen van alle ondeughden tot een Godsaligh en vroom leven. *Felix quem faciunt aliena pericula cautum*. Dat is, Hy spiegelt hem sacht, die hem aen een ander spiegelt. Ende aen d'ander zijden de Ouderen te bewegen, datse hare kinderen brengen in goede ende wel-gestelde Scholen, alwaer de disciplijn ende tucht geoeffent, ende daer de jonckheyt onderwesen wort, niet alleen in goede konsten en wetenschappen, maer oock in Godsaligheyt en Christelicke deughden; en daer de Meesters soo wel sichten met een Godsaligh leven, als met haer geleerde lessen; daer de Ouderen en hare kinderen haer selven de ordinantien en School-wetten onderwerpē. Voorwaer soodanige Scholen zijn de rechte thuynen en plant-hoven van de Republijcken en Kercken; van daer worden voort-gebracht rechtsinnige Predicanten, Ouderlingen die wel regeren, *Rich- Exod. 18.* ters die redelickeluyden zijn, die God vreesen, die waerachtigh en der gierigheyt vyant zijn; sulcke als Ietro de Schoon-vader van Moyses hem rade over Israel te setten: van daer haelt men voort Officieren die de Placcaten der Overigheden niet en misbruycken, om haer selven rijk te maken, van daer werden ghebracht krijghs-luyden die 't sweert ghebruycken voor een rechtveerdige sake, die met haer besoldinge te vrede zijn, die de Oorloge voeren tot bescherminge van Gods Kercke ende 't Vaderlant. Soodanige Scholen, seggen wy, zijn als cabinetten en schat-kameren, vervult met allerley kostelicke juweelen; want alwaer de tucht en discipline wert geoeffent, daer moet een wel-gestelde Republijcke zijn. Hoe hoogelick dat ons de tucht in de jeught bevolen wort, dat leert ons den alderwijsten Koninck *Salomon*, in de opvoedinge der kinderen, tot harer saligheyt, ende tot vreughde der Ouderen over de selve. *Laet niet af den jongelinck te tuchtigen, seyt hy, Prov. 23.* want soo men hem met roeden slaet, soo en derft men hem niet dooden. *Ghy slaet hem metter roede, vers. 13. 14.* doch ghy verlost syn ziele vander hellen. Ende op een ander plaets, *Tuchtigh uwen Sone, soo sal Prov. 29.* hy u verheugen, ende uwer zielen vreught aen brengen. *vers. 17.* Hier op heeft oock gesien den Philosooph *Aristoteles*, wel wetende wat de tucht ende een Christelicke onderwijfinge al vermocht; de selve Philosooph heeft die Ouderen met recht grooter en meerder eere toegeschreven, die hare kinderen deden tuchtigen en onder-rechten, als die gene, diese ter werelt brachten slechts om te eten en te drincken; *Want, seyt hy, van dese hebben sy alleen het leven ontfangen, maer van de vrome ende deughtsame Leeraren het wel leven.* Hier op slaen seer aerdigh de soet-vloeyende verssen van de voor-gemelte *E. Heer I. Cats*:

Met kinders die men heeft geteelt,
En dient niet alleijt gespeelt,
Want schoon men die ten hooghsten mint,
En boven maten heeft gesint,

A 3

Nosh

VOOR-REDEN.

Noch kan het eſter niet beſtaen
Hen ongetucht te laten gaen;
Want Ouders van te ſachten mont,
Zijn voor de jonckheyt ongefont.
Men hout dat meeft de kinders zijn
Gelijck een mack en weeligh ſwijn,
Dat ſoo men't troetelt in den neck,
Gaet leggen midden in den dreck;
Dus ſoo ghy tracht na deught en eer,
En ſtreelt u kinders niet te ſeer.

Hier mede vaert wel, Rijm-lievende Leſer, en duyten onſen arbeit ten goede; wy hebben de vrygheyt gebruyckt, dat wy deſe Comædie, naer den ſwier der Duytſche Poëten wijder en langer hebben uyt-gereckt, ende bekenne goet-willighlick, buuten het Latijnsche exemplaer, eenen vry-poſtigen ſprongh gedaen te hebben, de ſtoffe vermeerderende, ende de namen der perſonen veranderende, na gelegentheyt der ſaken. Indien hier of daer eenige miſſlagen, door de kortheyt des tijds ende ſnelheyt der penne (want wy het ſelve altemael in tweemael 24. uren hebben vol-rijmt) waren ingeſlopen, wilt die door een beſcheyden oordeel goedelick verſchoonē: Want het gemeene volck is beter vermaeckct met een ſoete laffe lary-koeck, geweyckt in het ſap van de ſlordigheſte houbolligheden ende ſtraet-ſpreucken, als met een aengediſcht koket daer kruymen in ſteken, bedropen met een ſauce daer moſtert en peper by is, gelardeert met een vet dat op de tonge bijt, en daer men langh over moet kaeuwen eer dat men't ſwelght. Ontfanght dit dan ſoo alſt u aengerecht wert, van de gene die altijt ſal blijvē uwen dienſtbereyden ende alder-geringhſten onder de Rijmers.

P. GODEWYCK,

In Dordrecht den 1. Mey, Anno 1641.

Den

Den Inhoudt.



Wee Jongelingen worden van haer Moeders gebracht in de Schole / om aldaer in de Latijnsche tale onderwesen te werden : maer dooz te veel wils / toelatingh ende het dertel op-voeden der Moederen/worden sy ganschelick bedorven : Sy wierden daer nae verlept van 't quaet geselschap tot debauchereren / dzincken en spelen / hebbende in de Herbergh al haer gelt verspeelt / soo dat sy haer kleederen ende mantels aen de Weert/tot een pant/ vooz 't gelagh moesten laten : Waer dooz sy gedwongē zijn geweest haer te begeben tot dieverij/ hebben eenē Boer een stuck linde-lakens ontstolen/ op welke dieverij sy bevonden ende gegrepen zijnde/ wierden in de gevangenissen geworpen ; Daeghs daer aen veroordeelt zijnde om aen een galge gehangen te werden/ zijn dooz des Meesters Authoziteyt met roede en plack van de doot verlost/ende in de Schole gecastijt/worden eyndelick hare Moeders weder over-gegeven.

Personagien.

Branghtje vander Dreven, *Moeder.*
Fritsje lichte vinck, *haer Soon.*
Niesje Snaps, *Moeder.*
Ritsje vvijn-suyper, *haer Soon.*
Dominus Vaer-voort, *Latijnsche Reetor.*
Fobert Siet toe, *Padagogus.*
De Heer Richter Hartman.
Schepenen, Raden, Secretaris.
De Priester.
Bave quae maer, *de Neef.*

Brecht

Brecht den Droomer, *de VVaert*.
 Heddevvig Lanterfant, *'t Jonghvvijf*.
 Slimme vvulf. } *vvvee Deughnieten*.
 Kloen veegh uyt.
 Kees Laeuve, *den Boer*.
 Ian Rap. }
 Bam houtvvacht;
 Kodde grijpt. } *Dief-leyders*.
 Luyt brant vvijckt niet.
 Hans altijt strenggh, *de Beul*.



De

WITTE-BROOTS KINDEREN,

OF

Bedorve Jongelingen.

Bly-eynde Spel.

De eerste Handelingh. De eerste Wtkomst.

Branghtje vander Dreven. Fritsjelichte vinck.

Branghtje.



Wier magh de Jonge zijn / waer magh de lekker
loopen?

Hy is staegh upt den huys by Tijssie met de
knoopen/

Hy is staegh op de vest / of achter in den
Doel/

Of by de lichte Claes / of by de mancke
Roel /

Of by de schelen Heph/ of by ons Jantje Laeuwewen:

Hy speelt staegh in het Hof met krampen en rabacuwewen;

Dan heeft hy in de hant de vlieger en den tol/

Dan ist weer met de kolf/ den debick en den bol:

Peck/olp ofte graef/ of dan weer met de hoepen/

Dan klinckert/ stinckert/ hep! dan haso weer te roepen/

Dan ello alle daegh of schommelarij boeck/

Of deutje aen de mupr/ of schuplje in den hoeck.

Dan 's avonts op de straet te schellen en te beperen/

Dan speelt hy met syn maets het spel van schaelmans eyeren/

Dan weer steck-op steck-an/ en dan waer is de mol?

Ep/ doet dat ickje heet/ de mol blyft in syn hol.

Dan klapt hy met de weep/ dan springht hy dooz het tautje/

Dan gaet hy op de stelt/ dan schermt hy met het houtje;

De knickers en de koot zijn by hem seer gemeen/

En boven-al soo mint hy oock den dobbel-steen:

De kaert dat is syn boeck/ hy kan spits-binnigh troeben/

Hy kaetst/ hy danst/ hy damt/ hy kan soo lustigh schzoeven;

B

Hy

Hy bloeckt/hy sweert/hy fleut/hy rijdt/hy loopt/hy springht/
Hy schranst/hy bzaft/hy vecht/hy bijt/hy kraft/hy singht :
Dit blijft schier yder dagh hem in de sinnen hangen;
Al wat ick hem vermaen/hy gaet syn oude gangen.
Ep ! siet daer komt hy aen. Wel Jonge soo besweet ?
Hoe benje/liebe kint/op't spelen staegh soo heet ?

Fritsje .

Jae Moer/dat loof ick wel/Dier nam mijn kaerte-blaren/
Krijgh ick die maffe geck/ick sal hem soo plock-haren/
En douwen dooz syn muyl/en slaen syn oogen blaew.

Branghtje .

Nu Jonge 't is genoegh/verlaet het boose graew/
Verlaet het quade rot/en treet bequame wegen/
Schept u van't vuyl geboest/en wilt de deughden plegen/
Verlaet het vuyl gespuys/en laet het potten staen/
En schickt u tot de deught/en treedt de rechte baen.
Ep ! schout dit boos gedzocht/en soeckt geen vzeinde grepen/
En laet u van de Fleught tot geene booshept slepen ;
En doet dat ickje heet: Ep ! hout u in den bant/
Het sal u wesen eer/en my oock nimmer schant :
Verlaet dit kinder-spel/en al dit malle jocken/
En laet u van het goet niet tot het quade locken ;
Kom laet ons gaen in hups. wel waer is nu u boeck ?

Fritsje .

Hy leyt in onse kist/of in den tozrif-hoeck.
Waer toe kan my het boeck/seght Moeder/nu vermaken ?

Branghtje .

Om datje dooz de konst tot hooger trap soudt raken.

Fritsje .

Soo wilje my in School weer/Moeder/maken vast/
Dat is een stale wet/dat is een harde last.
Ach ! Moer/de Roomsche tael kan in mijn vzeyn niet dzingen/
En waerom wilje mijn tot sulcke lasten dwingen ?
Ach ! moet ick weer in School/soo sal mijn teere jeught
Verdwijnen en vergaen/ met al mijn groote vzeught.
Sult ghy u lieve kint/ Ach ! Moeder/nu besteden
Tot keesje die daer slaet/en geesselt sonder reden ?

Hy

Hy spaert de billen niet/'t is sulck een fellen guyt/
 Hy slaet daer even op als op een offen huylt.
 Ghy sult my/hoop ick/niet tot Meester Burgh-glaef lepen/
 Die menigh met de Roe doet bitterlicke schrepen;
 't is sulck een wreeden Beul/'t is sulcken loosen bos/
 Ja! mismen maer een woort/de hooch die moet strax los:
 Ja! misje maer een punt, een comma, siet! wat kupren/
 De teere hant die moet de harde plack besupren;
 Ja! komje wat te laet/en toefje wat te langh/
 Des Observators klacht die maekje even bangh.

Branghtje.

Ick sal u tot een Man van sachten aerdt bestellen/
 Die u met groote last noch sware les sal quellen;
 Een Man die syn beroep seer grondigh wel verstaet/
 Een Man die weynigh kijft/ooch nimmermeer en slaet/
 Een Man die met de Jeught alomme weet te leven/
 Een Man niet al te strengh/die u veel wils sal geven/
 Een Man die syn beroep seer deftigh nu vereert/
 Die meer met woorden/als met slagen/pder leert.

Fritsje.

Indien 't u soo gebalt/soo laet het dan geschieden.

Branghtje.

De Moeders hebben macht de kind'ren te gebieden.
 Nu komt/mijn waerde Soon/en doet na mijnen raet/
 Daen-gebozen aerdt doch eenmael achter laet.
 Ick ken in dese Stadt seer weynigh die daer leeren/
 En die de jonge Jeught tot wetenschap doen keeren;
 Ick wil tot mijn gebuy?/Nicht Piesje/nader gaen/
 Sy weet het op een draet al waer de Scholen staen:
 Sy is hier in de Stadt gewonnen en gebozen/
 Sy kent de straten schier van achteren tot vozen/
 Sy weet het op een prik/sy weet het op een draet
 Al watter hier of daer/of ergens omme gaet:
 Sy seyd' my dat se wou haer Soon oock doen scholieren/
 Sy weet misschien een Man die 't jonge volck kan vieren/
 Sy weet misschien een Man/hier ergens in de Stadt/
 Die/als de Jeught misdoet/het strax ten besten vat.

Ick sie haer/soo my dunckt/van verre herwaerts komen/
Sy heeft haer gangh tot my in alder-yl genomen/
Sy komt hier recht te pas/ick wil een wepnigh staen/
En als sy nader is sal ick haer spreken aen.

De eerste Handelingh. De tyveede Wtkomst.

Niesje Snaps met haer Soon. Branghtje
vander Dreven.

Niesje.

Ick kom soo uyt de Hal/ick dacht wat me te dragen/
Maer alles was seer duyr/het vleesch is op-ge-slagen;
En soo ick na de stal van vette Gysjes gingh/
Ick dongh een schape-schoer die in de winckel hingh/
Wijf stupbers goudw het pont/het mocht niet minder wesen/
Het runder-vleys was oock seer dapper opgeresen;
Dier en een oortje min/boozwaer het loopt te hoogh/
't is al te duypren spijs/wie eet syn brootje droogh?
Helaes! 't zijn hedendaeghs seer swaer en diere stonden/
Hy isser qualick aen die thans besoght veel monden;
Men weet niet hoe een man t'huyg heden is te moe/
Die wepnigh winste heeft en daer veel kind'ren toe.
De lieden klagen seer op straten en op wegen/
Een luttel gelts en hout in desen tijt niet tegen;
Het supvel loopt te hoogh/'t is thans een dierbaer aes/
Ses stupbers gelt het pont van d'alderbeste kaes;
Een schellingh gelt het pont al van de Drieste boter/
Een hallis pontje speck kost nu wel eenen stooter.
En soo boort alle dingh/van hout/van turf/van vuyl/
Van smeer/van zeep/van zout/het blijft al even duyr.
Ick heb mijn Bestemoer wel cerchts hoorzen seggen/
(Sy wist het na den tijt seer supnigh aen te leggen)
Hoe dattet beter was in Keyser Karels tijt/
Men maecte wepnigh gelts doen booz veel waren quijt:
Een hallis achtendeel van d'alderbeste granen/
Daer toe een vette gans/een stoope wijns van Rouanen/
En een pont boter me/dit kon men al te saem
Doen koopen booz een schellingh. Wasf doen niet aengenaem?
Wasf

Siet Metren
fol. 11.

Wast doen geen beter tijt ? men kon doen rustigh leven/
Men kon een gasten-mael doen booz de vzienden geven :
Het loopt nu al te slecht/'t goet stepgert noch al op:
Die niet veel gelts en heeft moet eten mag're sop.
Kom/Jongen/gaet wat boozt/en wilt wat rap aen treden/
Ick moet u booz de noen noch in het School besteden.
Wie sie ick ginswaerts staen/in't eynde van de straet ?
't is Branghtje soo my dunckt aen 't wesen en gelact/
Sy wacht/ick wil tot haer een weynigh nader komen.
Wel Nicht/hoe vaerdy al/ick heb u niet vernomen
In lange buypen's huys/zydy noch wel te pas ?
Branghtje.

Ja/Nicht/sint dat ick van de selle koozts genas/
Bleef ick/God lof/gefont/het eten en het dzincken/
Dat heeft nu weder smaeck/het wil seer huysjens sincken/
De maegh is weer te deegh. Nicht/wat is u begeer ?
Niesje.

Ick heb u langh gekent in deughden en in eer/
't heb u oock ober langh mijn waerde Nicht gehouwen
Dooz een seer gaen verstant/de kloeckste van de vrouwen/
Ick bid u dat den raet en oock u wijs beleyt/
In dese mijne saeck my niet en wert ontsept.
Branghtje.

Soo ick u ergens in kan helpen ofte raden/
Ick sta tot uwen dienst. Niesje. Ick ken u trouwe daden/
Ick ken u goeden aerdt/ick ken u hoogh verstant/
Ick ken de gaven wel die in u zijn geplant.
Ick wil mijn lieve Soon weer laten onderwijsen
In Roomsche en Griecsche tael/op dat hy eens magh rijzen
Tot eer en hooge staet/en tot een hoogh gesagh/
En scheppen aen hem vzeught in mijnen ouden dagh.
Branghtje.

Dit is mijn meynningh oock/ick gae die eyge wegen/
Waerlick/aen dese saeck is heden veel gelegen/
Des Meesters hooge macht/des meesters heer schapp/
Is hedendaeghs verselt met groote tyzanny.
Maer onder wiens gebiedt soo laten wy bevolen
Dees jonge teere jeught/kent ghy de beste scholen ?

Niesje.

'Ik wou dat ick heden wist een goet/sacht-sinnigh Man/
Die meer met woozden/als met slagen/leeren kan.

Branghtje.

Soodanigh wensch ick me/ick haet de wree Tyrannen/
Die dooz de plack en roe dick hebben upt-gebannen
Soo menigh gaeuw verstant/soo menigh kloecken geest;
'T is beter wel bemint als al te seer gebzeest.
Al ist dat onse jeught haer lesse kan van buypen/
Al ist heerschop komt in't School en doet de deur ontfluyten/
Dan schzickt en beeft het al/hy met een spitsen baert/
En met een stuprs gesicht/maeckt al de jeught verbaert.
'Ik hooz dat in dese straet een Man is komen woonen/
Die met een sachten geest syn hooge macht kan rhoonen/
Piet dooz een strenge tucht of harde straffigheyt/
Maer met een soeten aerdt hy syne schaepkens wept.
Den desen mocht ghy wel u liebe Soon op-dragen/
Hy oversiet seer licht de geyle kintsche dagen/
'T is sulck een goeden hert. Niesje. Is u de Man bekend?

Branghtje.

Van wesen maer alleen/hy woont schier hier ontrent.
Hy heeft een langen baert/hy draeght heel korte kragen/
En syne tabbaerts bes staet altyt opgeslagen/
Hy draeght een langen hoet met eenen korten rant/
'T is een seer statigh Man/hy lijkt een groot Pedant:
Hy treedt dick langhs de straet met swarte trijpe muplen/
Ick wedd' dat in die Man moet groote wijsheyt schuplen.

Niesje.

Hoe is doch synen Naem? Branghtje. Men heet hem Domine.

Niesje.

Wel wat is dat gesept? hoe seghje/ Nomine?

Branghtje.

'Ik segh Domine noch eens/soo wort de Man geheeten.

Niesje.

Ep! seght my dat eens upt/ick sou het garen weten.

Branghtje.

'T beduyt soo veel als Heer/gelijck ick heb verstaen.

Soo

Niesje.

Soo is hy dan een Heer? Branghtje. 'T is tijt/kom/laet ons gaen/
En treedt wat rasjes voort/kom spoet u wat ter degen;
De klok is over acht/het is by hallifnegen.

De eerste Handeling. De derde Wtkomst.

Niesje. Branghtje. Dominus vaer voort. Fobert Siet toe.

Niesje.

Ik meen dat hy hier woont/'k sal kloppen aen de deur/
Wel is hier niemant in/en komter niemant veur?

Fobert Siet toe.

Wie ist die daer soo klopt/soo hardt en onbescheyden?
Men hoozt beleest te zijn/een wepnigh te verbeiden
Tot dat men is gereet; Woutjes hebje gebelt?

Branghtje.

Wy hebben seer gebonst/gestooten en geschelt/
De Meester is hy t'huyse?

Fobert Siet toe.

Ja/wout ghy hem beyd' spreken?

Niesje.

Roep hem soo 't u beliest/en blijft in geen gebreken.

Indien het u gebalt/wy spraken hem een woort;

Fobert Siet toe.

Ik gae; daer komt hy selfs; Hem/ Domine vaer voort,
Dees vrouwen hebben lust om tegens u te reden.

Branghtje.

Het Heerschop zy gegroet/God geef u heyl en vreden.

Dominus vaer voort.

Salvete, o! Mulierculæ.

Wat is u wil/wat is u be?

Segh wat is u begeeren?

Sal ick u Sonen leeren?

Branghtje.

Ja vader/dese twee/'t zijn beyde onse vruchten/
Indien het u gebalt soo wilt se mede tuchten/

En

En dat met goet beschept/en schrijftse in't getal/
Van uwe Schaepjes die ghy hebt in uwe Stal,
Ick bid u/doet haer wel/soo krijghje onse jonste/
En onderwijstse trou in talen en in konste;
En plant haer wel ter deegh de goede zeden in/
Wy sullen 't weer versien en loonen niet-te-min;
Wy sullen boven dien u een vereeringh schencken/
Daer ghy ons langen tijt sult/Mee ster/by gedencken/
Neemt desen betten haen dan eerstmael op de hant.

Niesje.

En dese schoonen haes/schenck ick u hoogh verstant.

Dominus vaer voort.

Laet myn dese saeck bebole.

Zijn sy langh geweest upt 't Schole?

Branghtje.

Dier maenden soo ick gis.

Dominus vaer voort.

'T is al te veel verlet/

'T is schade booz de Jeught/men overtreet de wet;

De snelle jaren gaen/men hoozt de Jeught te wijsen

De plichten van haer ampt/eer sy tot Mannen rijzen;

Segh/waer hebben sy geseten?

In wat Clas? ick moet het weten.

Branghtje.

Secunda hiet de Clas, na dat ick heb onthouwen/

Dominus vaer voort.

Ick sal aen haer wat goets met vzeughde/hoop ick/bouwten.

Pedagoge bzeugh haer binnen/

Oeffent haer verstant en sinnen;

Ondervzeeght haer als een Man/

Hoozt eens wat een yder kan;

't sal haer dan in Classe stellen/

Daer sy met haer Met-gesellen/

Sullen leeren staegh om prijs:

Bugghsaem is het jeughdigh rijns.

Branghtje.

Doet dat met sachten aerdt/laet 't vziendelick geschieden/

De harde bitse slaggh verschezicht de Jonge lieden.

Drou

Dominus vaer voort.

Wou laet my daer me geworden/
Soo sy in de deught volherden/
En ont sien mijn disciplijn/
't sal haer een goet Meester zijn ;
't sal seer neerstigh op haer mercken.
Brenghet haer by de ander klercken/
Brenghet haer by het ander vee/
Doetse sitten op haer ste.

Fobert Siet toe.

Præceptor, 't sal geschien : Woutje waer zijn haer boecken ?
Niesje.

Sy zijn niet by de hant/ick false tabondt soecken/
Of morgen wel goet tijt/men false stieren boort
Met wapen-tuygh boort sien/dat tot de School behoort ;
Neemt onderwijl een proef niet neerstigh onderboren/
Wat yder heeft geleert in syne jonge dagen.

Dominus vaer voort.

't sal doen al na den eytsch/het selve my betrouwt/
Siet dat ghy uwen Soon niet van de School en hout ;
Maect dat sy haren tijt in neerstigheyt besteden/
De tijt en komt niet weer/wanneer hy is verleden.
Daer is geen beter schat/noch aengenameer goet/
Als den bequamen tijt die yder brycken moet
In konst/en wetenschap/en in een deughtsaem leven :
De tijt is kostelick die God ons heeft gegeven.
Wanneer dat ons ontglipt de schoone gulde tijt/
Men krijghetse nimmer weer/men isse stadigh quijt.
Soo haest wanneer de kloek sal seuen zijn geslagen/
Soo sendt haer na de School/en wilt wel sozge dragen
Dat ghy haer dan opweckt/seer tijd'lick na mijn sin/
Den morgenstont die is geleerthepts schoon-briendin/
Den morgenstont die kan een neerstigh quant doen raken
Tot wijsheyt en verstant/en tot geleerde saken ;
Want 's morgens dan en zijn de herffens niet beswaert/
Al wat een kint dan leert dat wort in bewaert.
Soo wilt dan op dees saeck een weynigh beter passen/
Dan sal u weerde brycht hoe langhs hoe meer opwassen

C

In

In wetenschap en konst. Branghtje. Wy sullent/Meester/doen/
God wil u huysgesin vooz quade plagen hoen;
God wil u Werck en Zaet van tijt tot tijt doen groepen:
Den arbeyp die ghy doet die wil den Heer doen bloepen/
Op dat de Kerck en 't Lant daer vyzucht af hebben magh;
Zijt Domine gegroet/God geef u goeden dagh.

De eerste Handelingh. De vierde Wtkomst.

Niesje Snaps. Branghtje vander Dreeven.

Niesje.

Wat dachtje van die Man/seght/Nichtje vander Dreeven?
Branghtje.

Voozwaer de Man die weet met yder een te leven:
De Man die is geleert/de Man is seer bequaem/
Een yder lief-getal/een yder aengenaem.
Hy slacht de Meesters niet die hare sinnen spannen/
Om met een wzeet gesicht/de Jeught upt 't School te bannen/
Hy slacht de Meesters niet die met een korszels hooft/
De Jeught van alle vzeught en soete lust berooft.
Hy lijckt de Meesters niet die haer seer hoogh doen achten/
En die men als een Sanct moet yperen en oock wachten;
Sy swaepen langhs de straet gelijk een Baenderheer/
En stoffen op haer konst en wetenschap gansch seer.
De Scepters van haer Rijck dat zijn de roen en placken/
Die sy/laes! op de huyp van't teere rot doen sacken.
Sy zijn seer pzeuts en pratz op haer Rhetorica,
Onkundigh in de konst van haer Grammatica.
Sy wouden wel dat al de treffelickste lieden/
Haer op de volle straet goen about quamen bieden;
En dat men tot der aerd vooz haer den hoet af nam/
En dat men als een knecht haer statigh tegen quam.
Om datse hier of daer wat talen konnen rabb'len/
En weten met de pen een versje upt te bzabb'len.
't schijnt wat in't volliex oogh: de Man die kan het fixx/
't zy hier een woozt Latijn, en daer een letter Gricx.
En als het al om komt soo leert hy de Syntaxis
In Schola Triviael, ick seghje dat wat kaxx is,

En

En als hy eensjes roert syn School-geleerde tongh/
Soo dacht een Boer dat al de wijsheyt in hem hongh.
En als hy eens betreedt de hooge School van Loben/
Of t' Leyden aen den Rhijn; dan gaet hy's al te boven:
Want onder in het ruppi van syn geleerden hoet/
Daer schuypt een groot Aetheur/die hem veel wijsheyt bzoet/
Soo dat aen yder hay? van syne lockjes kleven
De artes liberael in studiis gegeven.

Hierom soo wil dit volck ge-eert zijn op de straet:
God weet hoe dattet t' huys al in haer kamer gaet.
'T en zijn juyst al geen koe die lange messe voeren/
'T zijn al geen edel-luy die dzagen sijde snoeren.

Niesje.

'T is soo/gelijck ghy seght/en daerom ben ick bly/
Dat onse Sonen niet en zijn in sulck een ly:
't verheugh my in het hert: wy hebben/naer behagen/
Ons saken wel verricht; Ick moet u/Richt/wat dzagen:

Branghtje.

Wats dat? Niesje. Segt/hoe veel jaer heeft u man doot geweest?

Branghtje.

'T zijn maenden naeulix drie wanneer hy gaf syn geest.

Niesje.

Wel dat lijkt niemedal/ghy hoorde u te kleeden/
Seer statigh in den rouw/van boven tot beneden.

Branghtje.

Ick heb den rouw en 't kleedt al lange af-gelept/
Ick heb niet eenen traen om mijne fun geschzept.

Niesje.

Hoe soo/en waerom dat? Branghtje. Hy hielt my in dit leven
Niet als syn waerde Drou/maer heeft my voort-gedreven

Tot alle vuyt bejagh: hy hielt my als een slet/
Ick was syn sloot/syn slaef/laes! ick moest altemet/
Als hy was sat en vol/doo? harde vuyt-loock spzingen;
Hy heeft mijn goetje schier in onnut gaen doo?-bzingen;
Mijn goet is meest verset/verdroncken en verteert/
Verdobbelt en vertuyt/verbzast en al versmeert.
Ick had een mope plock ge-erst van Peet-Com bollen:
't was dubbelt wel versien van linden en van wollen/

Ick had een paerffen rock/ick had een roye ziel/
 Een vlieger opsen frans/een bozst van bloem-fluwiel/
 Daer toe een bonte Jack/met twee bozatte mouwen:
 't droegh/doen ick vzyfter was/schier alle daegh een bouwen/
 Daer toe een sleutel-riem van silver net gewocht/
 Die Besje van den Bergh my tot een bzuyt-stuck kocht.
 Ick had staegh in de wasch wel ses dozijn serbetten/
 Oock hembden niet-te-min/en menichte povzetten;
 Fluwijnen op een rij/veel lakens boven dien/
 Mijn linde-kast die was van alles wel versien.
 Den hupsraet die ick had van koper/tin/en bedden/
 Die was te evel schoon/ick sou wel derven wedden
 Dat niemant in de buyt my hier in oberwon/
 Mijn koper/en mijn tin/blonck als de gulde Son.
 Helaes! 't is nu meest wech. Niesje. Maer hoe is dat gekomen?
 Ick hadde noyt hier van een enckel woozt vernomen/
 Ick dacht dat ghy altyt seer wel gehylickt waert/
 Ick dacht dat uwen Man was bzoom en goet van aert.

Branghtje.

Dat wierdt ick wel gewaer wanneer hy was beschoncken/
 En 's abouts quam te hups wel vol en sat gedzoncken;
 Dan wast: Jou hoer/jou pyp/jou vercken/en jou teef/
 Wat hem in d'handen quam dat wierp hy met een dreef
 Al na mijn bachhups toe/en had ick niet geweken/
 Hy had my menighmael de lendenen doen bzecken;
 En dan noch boven dien/als hy was sat en vol/
 Liep hy in't hoeren-hups of by een lichte Snol.
 Soo dat ick menighmael/oock gansche heele nachten/
 Moest na de buyle sielt eensamelicke wachten;
 Soo haest den dagh aengquam/en dat de Son opbzack/
 Socht hy den bzandelwijn en buyle smoock-toeback.

Niesje.

En is dat/Nichte/waer? Branghtje. Ick sal niet anders seggen/
 En daerom heb ick haest den routw van my gaen leggen;
 Hoe menighmael heb ick gewenscht om syne doot/
 Als hy de geyle lust van't hoere-volck genoot.
 Het heeft my menighmael gespeten en beroutwen/
 Dat ick die schelm en fun soo haestelick gingh trouwen:

Mijn

Mijn ooghjes heb ick dick met tranen af-gewast/
Om dat ick aen die sielt genagelt was soo vast:
't Berouwen quam te laet. Maer is het langh geleden
Dat ghy den ulwen oock ter aerden deed besteden?

Niesje.

Het is ontrent een jaer dat ick die soete laf
Stack in de koude aerd/stack in het dupster graf:
Velaes! de soete Sul die komt my staegh te vozen/
Ick heb/ach! lieve Nicht/seer veel aen hem verlozen/
't heb menigh bitt're traen na syne doot geschreyt.
't vergaren is wel soet/laes! dzoebigh balt 't afscheyt.
Als ick/och! daer aen denck hoe trouw'lick hy my dienden/
Soo springht mijn herte op/ick sepd' het staegh mijn vziende
Dat ick soo wel getrouwt en destigh was gepaert/
Doozwaer een eerbaer Man is vele schatten waert.
Hoe dick heb ick met hem in't groene gras getreden:
Hoe dick heb ick met hem hier buyten Stadt gereden/
Na 't bleck van Derten-steyn/al tot den ouden Schout/
Daer maeckten wy goet cier en aten schapen-bout.
Hy had een eygen thuyt ontrent het groene paetje/
Daer bzacht hy my dick in/en tapte uyt het vaetje
Versien met lekker wijn. Hoe heb ick doen gesmilt/
Gebaecht/geschzant/gesmeert/mijn buyckje op-gebulst
Met room en soete wey/daer heeft hy op gesmeten
Veel supckers en kaneel/O! 't was een destigh eten!
En hy heeft boven dien noch op den disch gereyckt
Aerdbesen root en rijp/in supcker-wijn geweyckt.
Ick had al wat ick wou/ick houfde maer te spreken/
Want my en kon op aerd' niet eenigh dingh ontbreken;
't was staegh/Mijn hertje Lief/wat isser dat u lust?
't was 's morgens/Minne-beck! hebje oock wel gerust?
Kom hier/mijn soete hen/kom laet ick u eens soenen/
Wy lagen dick op't bed tot 's morgens by den noenen.
Hoe heeft hy mijn gestreelt/gekittelt en gevoelt:
Ghy weet wel/liebe Nicht/hoe Man en Wijs dan woelt.
Het vziendelick onthael en sal ick noyt vergeten/
Al wat mijn hertje lust/dat mocht mijn montje eten/
Des morgens maeckten hy een eytje lombaerts ree/
Of supcker-Spaensche pap/of soete blanc Mangè.

Geluckigh ick my hiel schier boven alle menschen/
Ick had mijn 's herten-lust/ick had mijn 's herten wenschen;
Ick stiep soo langh ick wou/ick schudde noyt mijn bedt/
Ick schuprde noyt een pot/ick wierdt seer sacht geset/
Ick waschte noyt het huys/ick boende noyt de stoelen/
Ick had een kloeck jongh-wijf die hiet Arjaentje boelen/
Die deed' het duyfste werck/die schrobde en die wreef/
En ick/om mijn plasier/somtijts mijn lobben steef.
Geen stijfster in de Stadt kon my hier in gerijben/
Niemand te na gesept/ick kon seer helder stijben;
Ous goetje stont seer net/seer puntigh om den hals/
En als tot onsent quam/ous Peetje/Vijntje kals/
Soo seyse/Heer/hoe net/hoe klaer staen jou Mans beffen/
Den wambey's schijnter dooz. Wie kan u overtreffen
In al de nettigheyt? ghy zijt te sinnelijck/
Dan kint/ghy mought wel doen/u Man die was seer rijck;
En 't is hier wel gestelt/dan hebje een out Meutje/
Alsje die hebt in 't zout/in 't graf/in 't doncker geutje/
Daer sulje/soo ick hooz/erven een groote plock.
Dit heeft my laetst vertelt jou grootvaer in den Block.
Seght/Richt/hebje geen sin om wederom te trouwen?

Branghtje.

Och neen! ick mocht weerom een helle booz my bouwen.

Niesje.

Wat my aengaet/ick spzeek recht Iuffer uyt de mont/
Dat ick in desen staet noyt rechte vzeught en vont.
Wat is den Weduw'-Staet? een eensaem droevigh leven/
Een ziele sonder troost/in swaren druck gedzeven/
Een lichaem sonder hooft/een wagen sonder paert/
Doozwaer een Weduw-Wzon is over-al onwaert.
Ick kan mijn beste tijt/ick kan mijn groene jaren
Soo niet verlijten/kint/ick hoop noch weer te paren
Met een rijck rustigh quant/en met een jonger helt/
Die zo gehupst/gehooft/gegoet en wel gegelt.
't sit daeghs alleen in huys; dit doet my meerder quellen/
Dat ick 's nachts slaep alleen/de droomen my ontstellen.

Soo

Branghtje.

Soo gaet het oock met my/hoe-wel ick even dan
Niet wensch om sulck een vrient als was daer mijnen Man:
Want sulck een Bed-genoot kan een Vrouw licht'lick derben.

Niesje.

'T is waer/wat sal men doen? men kan soo niet verwerben
Een houw'lick na syn sin; de Vrouw moet boven dien
Haer Man/soo hier en daer/wat dooz de vingers sien.
De Man heeft syn gebreck/soo doen oock hier de vrouwen.
Men kan geen mensch volmaecht hier opder aerden houwen.
'T is best dat elck wat wils in't echte bedde heeft/
En dat men bepd' te saem eendzachtelicken leeft.
De mans die moeten dick der vrouwen hoosden wachten/
Al roepen sy niet luyt/en maken geen straet-klachten;
De man heeft vry al me een wooztje in het vat/
Al toont somwijl de vrouw haer spijtigh en seer pzat.

Branghtje.

'T is waer/mijn lieve Nicht/ick moet 't met u bekennen/
De vrou en kan de man soo naeu en strickt niet wennen.
'T is tijt dat wy van reen en woorden thans afstaen/
'T is op de slaghe van twaelf/laet ons na huys toe gaen.

Niesje.

(den

Hooz hier. Branghtje. Wel/Nicht/wat ist. Niesje. Ick sal u laten noo-
Sondaeghs op't avontmael/want ick heb laten dooden
Mijn hoentje/'t was soo vet/het is al tot de kock;
En ick heb oock genoot ons Peel Nicht in de kloek:
Ick bid u komt wat vzoegh/wy sullen dan wat praten.

Branghtje.

Indien 't u soo beliest/ick sal het niet na-laten/
Maer ghy sult dan oock my weer van gelijcken doen/
'k noo u op een zo visch des maendaghs tegen noen:
Siet ick begeer op nieuw/de vzuentschap t'onderhouwen/
Want andersints sy sou/dunckt my/geheel verkouwen.

Niesje.

Ick hoop alsoo te doen/adien/groet Meutje Tijn.

Branghtje.

'k sal't doen/Nicht/goeden dagh: God wil u leptsman zijn.

De

De eerste Handeling. De vijfde Wtkomst.

Fritsje lichte vinck. Ritsje Wijn-supper.

Fritsje.

Het is my wel geluckt/o! siet wat vzemde saken/
Dat ick soo uyt de hant van den Tyzan kon raken;
Ick hiigh noch na mijn aem; ay my! ick ben soo moe.

Ritsje.

Met wat een wack're gard' quam 't bentje na ons toe;
Soo haest als ick vernam 't gerommel/de geruchten/
Ick volghde u ter stont/ick stelde my aen 't bluchten.

Fritsje.

'T was wel van u gedaen/dat ghy in tijts toesaeght/
Hoe sou hy na syn wil ons hebben af-gebaeght?
Hadden wy niet geblucht/hadden wy 't niet ontweken/
Hoe sou dien beul met roen ons hebben dooz-gestreken;
Doozwaer het had gedaen met onse huyt geweest;
Ong billen souden fraep gehouden hebben seest.

Ritsje.

Hoe bitsigh saghter uyt/syn oogen schenen vperen/
Syn hoeft dat scheen vol roocks/en hy begon te rieren/
En riep/ey! hout/ey! hout/hout my de Jongers vast.
Ick vloogh gelijk een haes/sy hebben mis getast.

Fritsje.

Wy saten in een hoeck/wy deden niet als klappen/
Wy liepen van ons plaets/wy deden niet als snappen;
Wy spraken niet als Duytsch den heelen ganschen tijt/
Al wat hy ons verbo/wy achtent niet een miyt:
Wy deden anders niet als om hem staegh te quellen/
Wy deden 't gansche School in rep in roere stellen;
Wy konden niet een woozt van onse heele les/
Wy stolen van de Heught oock pennen vijs of ses/
Wy namen haer papier/wy namen hare schachten/
Soo datter ober ons staegh quamen groote klachten.

Ritsje.

'T is soo gelijk ghy seght. Wat staet u nu best aen?
Wel/sullen wy ter stont na onse woningh gaen?

Het

Het spelen sou my best op straet noch wat behagen/
Ick weet wel dat de kloek geen thien en heeft geslagen.

Fritsje.

Bygozt ick bind niet goet/ick bind het niet gera'en/
Dat wy soo metter haest na hups toe souden gaen:
Den Beul en plagh de Neught vooz elf niet upt te laten/
Kom daerom laet ons noch wat treden achter straten;
En 't is ons Moeders oock ter degen wel bekend/
Dat al de lessen niet vooz elve zijn ge-ent;
Daerom soo laet ons hier in't hoeckje noch wat blijven/
En 't uprtje dat noch rest/met spelen gaen verdzijven.

Ritsje.

't sa kom/ick ben te vze: Wat spel behaeght u/quant?

Fritsje.

(hant.

Den dobbelsteen, Ritsje. Waer zijn? Fritsje. Ick heb' hier by de
Ritsje.

't is wel/kom/langhtse upt, Fritsje. 'k sal doen naer u bevelen.
Hout daer/om hoe veel gelts/seggh/sullen wy nu spelen?

Ritsje.

't sa set twee stupbers by, Fritsje. 't gelt my de Mepe-blom.
Kom loten wy/wie eerst sal werpen om de som.

Ritsje.

'k geef u den eersten woyp, Fritsje. Wel aen't sal nu wel doogen/
Het ghy by op u spel/siet/daer zijn negen oogen.

Ritsje.

Ick kent/nu ist mijn beurt/siet daer/daer zijnder elf.

Fritsje.

Op lieght/het zijnder thien, Ritsje. Op krampe je lieght het self;
Dat strijck ick na mijn toe/ick wint/daer zijnder seiven/
Ha! ha! dat spel is my, en wilt ghy 't noch niet geven?

Fritsje.

'k heb noch een woyp daer na, Ritsje. Ho! ho! het is maer vijf.

Fritsje.

Je lieght/het zijnder acht, Ritsje. De duyfster vaert in't lijf.
Ick win het gansche spel/langh gelt/of 'k sal u klouwen.

Fritsje.

'k heb niet meer als een blanck, Ritsje. Fielte/sulje't my onthouwe?

D

Langh

Langh upt/of 'k dou u stracx met buysten vooz dien muyl.
Fritsje.

Kom/lusje wat/jou schelm/ey! siet/hoe siet den upl!
Ritsje.

Hou daer/dat is een sielt. Fritsje. Bplo/sulje my smijten.
Ritsje.

Kom/kom. jae ofje krabt. gans blommen sulje bijten.
Hout dat/en dat/en dat. wel gaeje nu haes op/
Kom/sooje meerder lust/je krijght van 't selve sop.

De tyveede Handelingh. De eerste Wtkomst.

Dominus vaer voort. Fobert Siet toe.

Dominus vaer voort.

DVo isti pessimi,
't zijn voozwaer seer boose Boeven/
Mihi infestissimi;
Stadigh doense niet dan schroeven.
Lectiōem nesciunt,
Ach! sy zijn soo petulantes.
O! sy maken't al te bont/
Semper nugas fabricantes.
't zijn maer rechte Nebulones,
Vagebonden/boos gespuyt/
Sy bederven de Tyrones;
'k laetse lieber blijven t'hups.
Daer en is in haer geen deught/
Sanè debent castigari;
Wilje aen u Soon sien bzeught/
Debet virgis sic tractari.
Die syn Soon niet wil castijden/
Non amat hic puèrum;
Raro sal hy hem verblijden/
Qui non corrigit illum.
'k segh noch eens/'t zijn geen Studentes,
Die daer schzappen langhs de straet/
Nocte dieque bibentes,
Roepen als een onberlaet.

En

En dan gladios gerentes,
 Tieren of sy waren mal;
 's Nachts clamore stijf furentes,
 Sy! dat lijkt doch niemedal.
 Zijn dat niet seer ficre gasten/
 Die daer soo uyt schoeven gaen/
 Sulcke maets met sijde quasten/
 Doecken d'Academi aen;
 Met de pluymen op de hoeden/
 Met den degen aen de zy:
 Siet! wat Maets de ouders broeden;
 't staet mijn soon/Student/al byp.
 Dese weelderige geesten/
 Treden veel in Venus houck/
 Of in Bacchus droncke fecsten/
 Weynigh siense in den bouck.
 Al zijn my die twee ontloopen/
 Ick schel haer daerom niet quijt;
 Dup? sullen sy 't noch bekoopen/
 Als het pas geeft/en oock tijt.
 Ick sal nu voortgaen wel maken/
 Dat sy uyt mijn handen niet
 Sullen kunnen weer geraken.
 Wel hem/die in tijts toefiet.
 't heb tot noch toe/met vermanen/
 Weynigh aen haer uytgerecht/
 Noch met smecken/schier tot tranen/
 Elk-een blijft den ouden knecht.
 't con met dreygen oock niet winnen/
 't sal een ander wegh in gaen:
 Als men met geen sachte sinnen
 Doordert; Siet! soo moet men slaen.
 Want my dunckt sy wel gelijcken
 D'esel/die syn ouden tret
 Houdt/ daer hy niet uyt sal wijcken/
 Of men slaet hem wel een bet.
 Tu, quid dicis Pædagoge?
 Hebje de Tyrones al
 Afgehoozt haer l'agoge?
 Iffer die ick vragen sal?

Fobert
 uyt.

Fo-

Fobert Siet toe .

Iae 'k Præceptor , 't is te degen/
'k hebse alle af-gehoozt/
't is voozwaer een grooten segen/
Niemandt mistender een woozt.
Maer ick bzengh een ander tijdingh/
't sal ons Schole wesen schant/
En u dzoefsheyt/geen verblijdingh.

Dominus vaer voort .

Wat is dat/mijn liebe quant ?

Fobert Siet toe .

Die twee dert'le nieuwelingen/
Die hier laet stmael zijn bestet/
Dochten op straet/ siet ! wat dingen !
D'een en d'ander dapper smet.
Van de Bupren wasser eenen/
Die my ter stont heeft geseght/
Dat sy met de dobbel-steenen
Speelden/daer upt quam 't gebecht.

Dominus vaer voort .

Is dat waer/wel dat zijn rancken/
Spelen met den dobbel-steen/
Sy sullen 't haer niet bedancken.
Speelden sy om gelt met een ?

Fobert Siet toe .

Der spel was om twee stupbers.

Dominus vaer voort .

O ! dit is geen Schools gebzupck.
Kom/ick sal die dert'le klupbers
Straffen/met een wack're strupck.
Volght my/ick gae na de Classen,
'k meen dat ick haer binden sal;
Wilt wel op de deure passen/
Sluyt het rontom/ober-al/
Datse ons niet weer ontsnappen/
Bzengh in't School twee swacke roen/
Haest u/wilt wat dra aen-stappen.

Fobert Siet toe .

Domine, ick sal het doen ;

'k meen

'Ik meen niet datter meerder hoeben
 Zijn gebonden in de Stadt;
 Daeghlicx doen sy niet dan schzoeben/
 Treden der deughnieten padt.
 Mijn dunckt datse zijn gebozen
 Tot ontucht/en lossen bandt/
 Want het is doch al verlozen/
 Soo men haer wat goets in plant;
 Siet! de leeringh kan niet helpen/
 Die de Meester daer aen doet:
 Dese jonge wulpsse welpen/
 Stooten 't goede met de voet.
 Hola! hout die jonge sielen/
 Houtse/houtse/houtse vast;
 Ho! sy laten sien haer hielen;
 Loopt byz heen ghy hange-bast.
 Wech soo zijn die boose guppen;
 Doen sy quamen op de been/
 Hond' ick haer alleen niet stuyten;
 Siet! sy wierpen noch niet steen.

Dominus vaer voort.

Laetse loopen/laetse baren
 By het ander boos geboeft/
 Laes! die sulcke kinders baren/
 'Tis een sake seer bedroeft;
 'Ik hebber nochtans niet geslagen
 Met een wreede harde tucht:
 Tot de Neught heb ick gedragen
 Altijt vaderlicke sucht.
 Zijnse mijne tucht ontgleden/
 En ontloopen mijne straf;
 Laes! op hare jonge leden/
 Mocht wel vallen harder staf.
 'T kint dat op syn Meesters wetten
 In het minste niet en past/
 Sal syn gangen moeten setten
 Tot den strop/of tot den bast.
 'Ik merck het sal niet haer niet wesen/
 'T is verlozen wat men doet/

De twee
 jonge
 gesellen
 binnē in
 School
 gekastijt
 zijnde,
 loopen
 hier
 wech.

'k kan geen deughden in haer lesen;
Al te dertel opgeboedt.
'k sal niet meer die boose loten
Nemen in mijn huys of dack.
Sulcke moet men van hem stooten/
Die niet vzeesen 's Meesters plack/
Sulcke moet men van hem weren;
Want een schurft en rappigh beest/
Sal de gansche kudde deren/
Soo men dat niet en geneest.

De tvveede Handelingh. De tvveede Wtkomst.

Fritsje lichte vinck. Ritsje Wijn-suyper. Branghije vander Dreen.

Fritsje.

WEL Cammeraet hoe ist? hoe varen uwe billen?

Ritsje.

De pocken hael dien Beul. ick sal hem noch wel villen/
Krijgh ick hem eens alleen. En is dat Meesters werck?

Fritsje.

'Tis rechte tyzanny: 'k waer liever 's dupbels klerck/
Als onder sulcken Turck te zitten of te leeren;
Na kans soo komt weer kans/wy sullen hem wel scherem.

Ritsje.

De Pickier hael dien Beul/krijgh ick hem eens alleen/
Soo wort hy noch van my dat backhuys opgesneen.
En is dat Meesters werck? de Jeught soo wreedt te smijten?
'Tis/segh ick/Beule werck het bleesch van een te rijten/
Te scheuren dattet bloet. Ick sal't hem noch hier naer
Vergelden/soo ick leef/was't over twintigh jaer.

Fritsje.

Niet waerdigh hy en is een Meesters naem te dragen/
Hoe ongenadigh heeft den Tyran ons geslagen!
Ick schzick wanneer ick denck aen sulck ee Moord'naers kuyt/
Daer men niet anders hoozt als slagen en gehuyt.
Nu laet ons gaen na huys al sonder langh te dralen/
En onse Moeders strax de gansche saeck verhalen/
Hoe dat dien bitsen Dent ons beyde heeft geplaeht/
En onse huyl doozsneen/als offse was doozsaeght.

Rits-

Ritsje.

I behaeght my oock alsoo. Maer siet! gewenschte dingen/
Moeder komt daer self: nu wilt u sonderlingen
Veel treurigh stellen aen/en hout u seer bedrukt/
Doogh met speecksel wijst/u hoeft wat neder buckt.
En hout u of ghy schreydt. Fritsje. Du siet/is't soo te degen?

Ritsje.

I komt aerdigh. ghy en moest u oogen niet af begen.

Fritsje.

Ap my! ellendigh mensch/wat heb ick al geleen!

Ritsje.

Ick ongeluckigh kint/hoe is mijn lijf doozsneen!

Fritsje.

Ap my! ap my! mijn lijf/wat lijd' ick bitt're smerte!

Ritsje.

Ap my! ap my! de pijn die druukt my in het herte.

Branghtje.

Wel wat gekarm is dit? wie hooz ick daer soo huplen?

Zijt ghy het fritsje soon/mijn kint/wat magh u schuplen?

Fritsje.

Laes! Moeder/jae/ick ben't. Branghtje. En ghy oock Ritsje neef?

Ritsje.

Ich! Peetje/ick ben hier/van vrees ick schrick en beef.

Branghtje.

Wel kind'ren schrepe soo? wat is u wederbaren?

Fritsje.

Ach Moeder! als ick't denck/soo rijzen my de haren;

Veet dat u eenigh kint/dat u is waerd en lief/

Begeesselt is in School/gelyck men doet een dief.

Branghtje.

Gegeesselt? Fritsje. Ja wel hart. Branghtje. Wat segje/met de roede?

Fritsje.

Ja Moer/hy liet niet af vooz dat de billen bloeden.

Branghtje.

Wat hadje doch misdaen? Fritsje. Ach! Moeder/niet een sier/

Soon was sonder schult/laes! een onnoosel dier.

Branghtje.

En is dat seker waer? En ghy/wat seght ghy Nebe?

Ritsje.

Ritsje.

Ick moester/Deet/me aen/'k heb mede thiend' gegeven/
Hy heeft mijn teere huyt met roeden gansch gescheurt.

Branghtje.

Piet sonder reden ist dat ghy dan beyde treurt.
Voorwaer de Meesters zijn onredelike Richters/
Sy nemen haer vermaeck in't slaen der teere wichters;
O! Peros weet geslacht/die vzeught schept in't gekarm/
Die niet hoozt na 't geschreeuw/erbarm/erbarm/erbarm.
Het is u herten-lust/de Jeught met slaen te dwingen/
Dat om een nietigh dingh/om klepne beuselingen/
Ja om een haver-stroo/om ick en weet niet wat/
Hebje de plack of roe terstont in d'hant gebat.
Hier dooz ist dat de Jeught/tot hzabe konst gebozen/
Heeft dooz een harde tucht de boecken afgeswozen;
Hier dooz wert menigh geest van konsten afgeruckt/
Om dat hy in de School te harde wierdt gedrukt.
De slagen dienen best voor ezel/en voor beesten/
Piet voor een gaen verstant noch wel-geboze geesten:
Want soo men al te hart de Jeught hout in bedwangh/
Soo looptse upt de School/neemt elders haren gangh.
Men moet de Jeught dooz prijs en eersucht op doen stijgen/
Piet dooz een harde slaggh; soo sullen sy meer krijgen
Een lust in al haer doen. Den prijs en loon verweckt
Een Jonghman die syn geest van grobe leupheyt treckt.
Pu drooght u tranen af/en speent u van het weenen/
Ik sal u/in dese saeck/een goeden raet verleenen.
Maer wie komt gins van verr'/soo spoedigh en soo ras?
Ist Ritsjes Moeder niet? sy komt hier wel te pas:
Hoe sal die vrouw ontstelt/vergramt/verflagen wesen;
O! Domine vaer voort je meught wel dapper vzeesen.

De tvveede Handelingh. De derde Wtkomst.

Niesje Snaps. Branghtje vander Dreven. Dominus vaer voort.

Niesje.

'T Gemoet is soo beswaert/ick weet niet wat beduyt/
Daer is wat/dat my 't hert van angst schier toefluyt.
Ick

Ich weet niet waer mijn Soon dus lange magh vertoeven ;
Het School dat is langh upt/dat doet my meer bedroeven/

De klok is over elf : soo ick na 't Hof toe quam/

Sagh ick syn mede-maets/maer hem ick niet vernam :

Een byster groot getal van Klercken en Scholieren

Quam my daer in 't gemoet/en dat met goe manieren/

Beleest en seer geschickt/veel boden my goe'n dagh ;

Waer ick mijn oogen sloegh/ick Ritsjes nergens sagh.

'k weet niet wat dit beduyt ! ick kan't my niet ontgeven/

Dit ben ick niet gewoon/de sozge doet my beven.

Ep ! siet/ daer komt mijn Richt/wel veerdigh op haer le'en/

Met fritsje haren Soon/seer rap en snel getre'en/

De mijne isser by. O ! dit zijn vzeemde saken ;

Wel Richte zyt gegroet. wat meughje hier doch maken ?

Waer heen met dese twee ? Branghtje. Ach ! vzaeghe/Riesje/dat ?

De gramschap heeft my 't hert van binnen soo gebat ;

Ich ben soo seer gestoozt/van spijt schijnt 't hert te bzeken ;

Ich kan/ o ! lieve Richt/met woorden naeu upt-spreken

Hoe herdt dien vzeeden Beul ons Sonen heeft gestraft/

Heeft tegen onse Vzych als eenen hont gebast.

Niesje.

Ap ! jemp ! wat ick hooz ! 't en was niet sonder reden

Dat 't herte was ont stelt/en mijn gemoet t'onvreden.

Veeltijts wanneer de mensch komt in een groot gebaer/

Soo wort hy booz den slaghe perwes daer van gewaer.

Ich hooz/dit is geweest de saeck van u verbepen.

Ritsje.

Ja/Moeder/'t is de saeck die ons soo dede schzeppen.

Niesje.

Ich sweer/soo langh ick leef/en op mijn le'en kan staen/

Vergeefs en sal het niet van die krenghe zyn gedaen !

Ich sweer/'t en sal van my niet ongewroken blijven/

'k sal hem dien grijsen kop met toffels lustigh wzyben.

Branghtje.

Kom/laet ons tot hem gaen/en van hem nemen wzaeck/

Om dese vzeede daet/en ongehoozde saeck.

Dominus vaer voort.

Ich die een lastigh ampt moet dzagen op mijn leden !

Ich die mijn ganschen tijt in't sozgh-hups moet besteden !

E

Ich

Ick die een ganschen dagh moet zitten op de pees/
Ick wert dooz't roepen doof/mijn keel dooz't schreeuwen hees.
Ick die den ganschen dagh moet gaen in den treck-molen;
O! wat een swaren last is onsen dienst der Scholen;
Ick die den ganschen dagh moet zitten in't gestanck
Der beesten van de Jeught/en hoozen staegh't geklanck/
't getier/'t geroep/'t geschoep van dese wilde wouters/
't geloop/'t geschreeuw/'t gebas van dese dert'le stouters/
't gerommel en't geraes/'t gesterm van de bien/
Ick die den ganschen dagh bestoven/vuyl moet sien/
En dat om een kleyn gelt/al om't geringe kosje/
Soo sobertjes gekleet in een schzael en kael dosje.
Ick die nu ben vermoept van't leeren van de Jeught/
Tre nu wat booz de deur/en schep een weynigh vzeught:
Ick die nu ben vermoept in dese sware saken/
Gae my een weynigh tijts hier huyten wat vermaken.

Stadigh werck ick in den acker/
Ick maeck mijn Scholieren wacker:
Stadigh siense in den bourck.
Peer stighept maecht Jongers klouck.
't leeren moet haer zijn seer charum,

Quavis primò sit amarum:
Nam quod fuit ante gravè,
Postea tunc erit suavè.
Tijck de Lente ons geeft florem,
En de bloeme geeft odorem,
Soo geeft oock het Studium
Groote eer/en hooge rom.
Cibus qui non fuit coctus,
Die en heeft geen goede smaeck/
Puer qui non erit doctus,
Blijft een groben thupnen staeck.
Ille qui non vult doceri,
Erit magna bestia,
Non est pudor multum quæri;
Pulchra difficilia.
Discat qui jam nihil nescit,
Valida scientia

In

In de teere herffens crescit;
Cum alta sapientia.

Branghtje.

Daer is de vïjse bent/daer is hy weer aen 't preut'len/
Hy rabbelt syn Latijn/gelijck de verckens reut'len.

Siet daer! daer komt hy upt op syne muyltjens treen.

Niesje.

Maer wat een vzeemt fatsoen; hy lijkt een os of deen.

Branghtje.

E'sa volghet my op den hiel/ick sal hem eerst aen randen/
En laet ghy/boven dien/ooch lustigh sien u tanden.

Niesje.

(nar/

Aen my sal zijn geen sepl. Branghtje. Jou beul / jou schelm/ jou
Heyn voerje in de hel op syne nickers kar.

Kom/hontsvot/boo? den dagh/je sult het nu betalen/
Jou gatvinck alsje bent/Sint Hubert moetje halen,

Dominus vaer voort.

Ich danckje schoon Jonckvrouw boo? dese soete groet:
Bedaerje lieve kint. Hoe tierje soo verwoet?

Branghtje.

Jou hangh-gat alsje bent/jou pis-dief/buypen rekel/
Ik wou datje metje gat sat op een stalen hekel.

Niesje.

Je fielt/jou wzeeden hont/selje mijn kint soo slaen/
Mijn kint/mijn waerde soon/die u niet had misdaen?

Branghtje.

Fy! schaemt u/ouden wyl/ghy strengen billen kijcker/
Je schrobber alsje bent/ghy straffen bzoeck af-strijcker.

Dominus vaer voort.

Hy/vrouw/bedaerje wat. Niesje. 'Tis waer Jan Kurcke vaer.

Branghtje.

Wat seyt dien hange-bzoeck/Jan Trijsjes/Seuteraer?
Ey! mocht ick met dien muyl mijn lust aen u eens boeten/
Of met dien sleutel-riem u bachups eens begroeten.

Dominus vaer voort.

Moer/setje wat ter neer. Niesje. Wel spotje noch/Jan Lam?

Dominus vaer voort.

Een toornigh wijs is lijk een helsche heete blam/

Sp bzant gelijck een buyr/sp spout staegh heete kolen/
Sp bzijst gelijck een leeuw/sp draeyt gelijck een molen/
Sp vier-ooght als een kat/sp spouwt te monde uyt
Dat vzeemt/dat grousaem is/dat niemendal en sluyt.
De reden die ghy hebt om tegen my te baren/
Die is voozwaer seer kleyn/ey! wilt soo niet uytbaren;
Ick heb haer heyd' gestraft als vader/als een vrient/
Haer groote boevery had meerder straf verdient.
Beschuldicht my soo niet van wzeetheyt/stuysche vlagen/
't heb vaderlijke sucht staegh tot de Jeught gedragen:
't ben nochtans over-al/en dooz de Stadt vermaert/
Dooz een sacht sinnigh man/en van een goeden aerdt:
't heb met een sachten geest mijn sinnen staegh doen stupren
Tot voozdeel van de Jeught; jae vzaeght het vyz de bupren/
Met wat een stil gemoet/met wat een sachten geest
Ick doozgaens by de Jeught in Schole ben geweest.

Branghtje.

Ghy geesselaer/dat heeft wel aen mijn Soon gebleken/
Ghy schijtvalck alsje bent/ick selje by gansch weken
Noch baren in dien baert. Quam u een man aenboozt/
Je liet u hielen sien/je riept wel dapper moozt.
Maer tegen dese Jeught/en tegens eenen jongen/
Daer benje als een leeuw/daer doeje vzeemde spzongen/
Daer gaeje bijster aen/daer benje als een Stier;
Maer tegens uws gelijck/daer kruppje als een pier.
Je hebt noyt soete vzych/noch kind'ren/konnen telen/
Je weet niet/dzooge Jaep/hoe ghy daer me moet spelen;
Je hebtse noyt geveeght/je hebtse noyt gesust/
Je hebt geen liebe kint noyt vooz syn aers gekust.

Dominus vaer voort.

Ghy vrouwen zijt verdooft. Dat u vzych niet wil doogen/
Dat is/om dat ghy haer niet hebt van jonghs gebogen;
Ghy gaest haer al te seer den lossen toom en bant:
Ick vzees/sp sullen noch beleven meerder schant:
Ick vzees/sp sullen noch een swaerder straf genieten/
Die u en haer noch wel mocht jammerlijck verdzieten;
Ghy geeft haer te veel wils/sp vzeesen u/noch Godt/
Noch sy en vzen niet na's Meesters hoogh gebodt.

Ick

Ick bid u/siet wel toe/en laetse soo niet wepen;
Bedenckter my maer by/ghy sult het noch beschrepen:
Want sulcke Maets die staegh in fieltery gaen boort/
Die kicken noch in't laetst doot't venster van een koozt:
Sy sullen noch in't laetst wel aen een galge waepen/
Het gaeter al na toe/men siet de strop vast draepen.

Niesje.

Wat segje/aen een galgh? ghy fun/ghy schobbejack;
Daer komje selfs noch aen met jou kael scheurigh pack,
Branghtje.

Sy zijn soo goet als ghy. Joel/met u spitse bzoeken/
Wy hebben haer in huys tot deught steeds op getroeken.
Wel kijck! wat beurt mijn hier van dese vuple guyt.

Dominus vaer voort.

Dat blijkt wel/soete Moer/de saeck die wijst het uyt.
It had in mijn gansche School geen Jongers soo ongalijck/
Als uwe Sonen zijn/sy deden altyt qualijck/
Iae niet een beetje goets en quamer van haer op.
Branghtje.

Ie lieget/oude grijs. siet dat is opje kop.

Dominus vaer voort.

Sult ghy een ouden Man met slagen overstelpen?
Scholieren/komter uyt/wilt uwen Meester helpen/
Komt met gemeender macht. ick bid u/staet my by/
En ruckt haer in de School/en treckt haer aen een zy/
Op dat ick metter haest haer dolligheyt magh weeren/
En haer uptsinnigheyt met roeden magh uyt keeren.

Niesje.

Ey! Meester/doet dat niet/maer denckt wat u betaemt/
Branghtje.

U macht streckt tot de Jeught. en maect geen vrou beschaemt.
Dominus vaer voort.

U macht streckt niet tot my. en daerom sal men veerdigh
U straffen op de daet/gelijck ghy beyd' zijt weerdigh.
Du/nademael ick ben seer goet en sacht van aerdt/
Soo laet ick u beyd' los; siet dat ghy wel bewaert
U Sonen/en wilt haer te huys mi selver leeren;
Komt niet meer boot mijn deur den sot en dolman scheren;

E 3

Du

Hier kom-
mē al de
Scholie-
ren uyt
loopen,
om haer
Meester
te helpē.

Du jongers laetse los/en drijftse op de vlucht/
Loopt/malle Moeders/loopt met u bedorven vrucht.

De derde Handelingh. De eerste Wtkomst.

Slimme Wulf. Kloen Veegh-uyt.

'K Was gist'ren in de Hoos/by Bartel en Jan Sanders/
Daer maecken wy goet cier met onse mede-standers/
Daer droncken wy Gaeraus schier tot de middernacht/
In ons geselschap was oock Wolfaert vander jacht.
'It hou veel van een goet lach/van drincken en van smeren/
Ick kan me/als ick wil/een gulden wel verteren;
Het staet my niet soo naeu: Laetst in het Princen-schip/
Viet ick wel vier Pont-groot met Symon/Jan en Flip.
'T is nu al even-eens/de Waerdin siet my garen;
Soo haest ick ergens kom/'t is strax / Tapt van den klaren:
Doen ick quam in de Leeuw/de Waerdin riep: Hou Hoel/
Loop ras/en langh mijn Heer een kussen met een stoel:
Wat wil mijn Heer voor dranck? wy hebben goede Wijnen/
Die helder staen in't glas/en lieffelijke schijnen/
Lust mijn Heer Vin d'Anjou? of goeden Bacherach?
Of Neuren, Vin de Court? of lusje Manebach?
Kom ick dan in het Paert/'t is Heer/gaet in de kamer/
Wy hebben Dele-wijn/daer is geen aengenamer.
Of lust mijn Heer Vin d'Ay? of schoone Vin Muscat?
'It sal in de helder gaen ontfeken een vol Wat.
Wy hebben Mentfer Wijn, Elsaters en Rinckhouwers,
Sy zijn seer silver schoon/beel beter als Pietsouwers.
Lust u Vin de Bourdeaux, of goeden d'Orleans?
Monsieur een edel sap verdient de groene krans.
Den Doel/dat is mijn plaets/daer plagh ick veel te komen/
Daer wierd ick wel gediend/daer wierd ick waergenomen;
Als my de Waert vernam/'t was/Heer gaet in't Salet:
Daer wiert een kanne Wijns strax op den disch geset.
Hy kende mijne sin/het was Vinum Rhenense
Nam illud Vinum est laus honor gloria mensæ.
Doen ick laetst op de plaets van Lange Vlrich was/
Daer thoonde my de Waert een proefje in een glas/
Van schoone Vin de Court, hy had oock Vin d'Amboise,
Ick seyd': Waert tapt een kan/ick moet eens lustigh oose.

Soo

Soo bzengh ick dooz den tijt/en ick dzinck sonder maet/
 Van dat de Son begint en 's abonts ondergaet.
 n als ick dan mijn buxck heb vol en sat gesopen/
 Mijn mage wel ter deegh met Wijn is oberdlopen/
 Dan stap ick na het bed/en slaep heel sozgelooz/
 Tot dat de Son weer blooft gelijk een schoone roog.
 ick 's mozgens eer ick ben ten bedde upt-gerefen/
 omt d'een of d'ander Waert my roepen en belesen;
 Mijn Joncker/benje op? 'k heb delicate Most
 Gekregen/siet hy leyt hier aen de kraen en lost.
 'Doozwaer 't is Goden dzanck/ick wed je krijght geen beter/
 p komt van Ceulen af/'k heb hem van Sinjooz Meter;
 'T is lieffelicken dzanck/en daer toe seer gesont/
 Ja heerschop alsje dzinckt de dzupf komt inje mont.
 Op hebben Gziesche wijn/en Spaensche Mabesepen/
 oock Seck/Canarij wijn. Gaet me/ick sal u lepen
 Daer oock Conjacken zijn: staet op/de klock heeft ses/
 'k heb wijn de A loco, vin Prere, Savenes.
 oock vin de Beulm, Toussain, en vin de Fronte jacquen;
 Mijn kelder is boozsien met vaten/groote backen/
 Mijn kelder is heel vol/de vaten leggen ree/
 Mijn Heer/soo 't u beliest/ick bid u/gaet eens me.
 Danneer ick dit geroep hooz aen mijn kamer klat'ren/
 Beginnen weer op nieu mijn tanden strax te wat'ren;
 Dan spzringh ick upt den bedt noch hallis ongekleet/
 En loop strax daer na toe. 'k ben op den dzanck seer heet.
 Soo dat ick niet en kan een oogen-blick gedupzen/
 Of d'een of d'ander nat moet ick na binnen stupzen/
 En van den Bzandewijn maeck ick een seer groot werck:
 Franckfoortse die is goet/sp maeckt de mage sterck.
 Den hier-lantschen Anijs/met de Genever-dzancken/
 Zijn dingen seer gesont booz siecken en booz krancken/
 En dan komt hier noch by dat Aqua vitæ hiet/
 Een watertje dat dooz de ad'ren treckt en bliet.
 En dan ver swijgh ick noch de alderhande Bieren/
 Soo uptheemsch als inlants/die men oock doet vertieren
 In Dorpen en in Ste'en/en ick en weet niet waer;
 'k segh dat men ons t'onrecht hout booz een dzoncke Schaer.
 Hoe menigh eerlick Man moet syn bzoot aen ons winnen/
 Wijn-koopers in het gros/en die den tap beminnen/

Oock

Slimme
Wulf
uyt.

Oock Brouwers in't gemeen/en die de Wijn verlaet/
Kraen-kind'ren/en de geen die 't Bier draeght dooz de straet.
Die Glas en kan verkoopt/die hebben haer proffijten
Aen my/en aen mijn Broers/ die veel Wjns en Bier sijten;
Wy helpen alle Jaer vermeerden den Accijns/
Wy sijten in een Jaer/siet! menigh vaetje Wjns.
De middelen van't Lant wy dagelick verhoogen/
Het baet de Pachters veel/al ist quaet in de oogen
Van menigh vjse vent/die hem hier dooz onstelt/
En seyd': Dat wy hier dooz onnut verdoen ons gelt.
Ick sie daer Slimme Wulf/Wijn-floeker/stoop uyt dzincker/
'T is sulck een schoon veegh uyt/'t is sulcken kannen klincker/
Hy magh syn natje wel. geen aengenamer Man
Quam my thans in't gemoet/ O! minnaer van de kan.
Slimme Wulf.

Eu/eu/hoe geenuw ick soo? 'k heb noch niet uyt geslapen
Den dronck van gist'ren nacht/'k was in het Sweetsche wapen/
Met Tijs en Damis Spjot/daer maecten wy in't lach
Ses stoopen Rijn'sche Wijn. 'k wou dat ick Nieuwis sach/
'k heb hem een klacht te doen: ick ben niet wel geschozen/
'k heb gist'ren in het Lach wel twee Pontgroot verlozen.
Mijn beursje is heel leegh/ick ben mijn geltje quijt;
O! wispeltuprigh Luck/wat doeje my al spijt?
Dopt ongelucker dagh/helaes! de dobbel-steenen
Die waren tegens my: sy! sy! vierkante beenen/
Hoe liepje soo verdraeyt? puf/wat vzaegh ick daer nae/
Ick hoop/ick sal van daegh verwinnen weer mijn schae.
Kan ick slechts hier of daer mijn dzincke-broeders vinden.
Kloen Veegh-uyt.

My dunckt hy is bedroeft. Wel Compaignon wat winden
Drijven u herwaerts aen? wat isser dat u quelt?

Slimme Wulf.

Hoe so? Kloen Veegh-uyt. Want u gesicht dat staet my heel onstelt.
'T en gaet niet na u sin/ wat is u overkomen?

Slimme Wulf.

Ach! gist'ren heeft 't geluck van my haer gangh genomen.

Kloen Veegh-uyt.

En waerom segje dat? Slimme Wulf. 'T is waer/mijn lieve quant/
De steenen kond' ick niet doen werpen na mijn hant;

21

Al stierd' ick tot bedzogh en list mijn gansche sinnen/
Ick kon doch niet een duyt den heelen dagh gewinnen;
Ja ick verloo? het al/het liep al tegen my.

Kloen Veegh-uyt.

Ick ken nochtans u list/en u bedziegerij:
Want een die niet u speelt/moet op u handen letten/
Ghy weet de steenen niet te werpen en te setten/
Te draepen naer u sin/en dat niet rassigheyt;
Die u bedzielen sou moest hebben gaeu belept.
Ghy stuyt de steenen op/ghy weetse neer te bossen/
In't spel ghy overtrest een van de gaeuste bossen/
Niemand is uws gelijk in't spelen met de kaert/
En't is u heden noch wel hondert kroonen waert.
Hoe menigh Ducaton hebje na u gestreken/
Met troeben/en lant/sknecht/je kond seer bzaef roem-steken;
Ghy keert en went de kaert/je benter Meester van;
En niemant is soo gaeu die u list mercken kan.
Hoe menigh Spaensche Mat wonje wel met pasdijsen?
Ticktacken kanje bzaef/daer hoo? ick u in prijsen/
't verkeeren boven dien/en oock in Mommekans/
Daer benje gaeuwer in als eenigh van de Mangs.

Slimme Wulf.

Dit heeft my gis'ten niet een stupber konnen baten/
'k verloo? staegh spel op spel/'k moest al mijn gelt daer laten.
Kloen veegh-uyt.

Den teerlingh/liebe Maet/is als de weder-haen/
Die niet de wint verkeert/en nimmer stil blijft staen.
Slimme Wulf.

Dat wierdt ick wel gewaer. ick moet mijn gelt nu missen.
Kloen veegh-uyt.

Op sulcke waters/bzient/daer vanght men sulcke vissen;
Het is my gis'ten by ten besten wel geluckt/
Ick heb niet wijn en bier mijn buickje vol gedrukt;
Ick had doen by gelagh/en dat gebeurt my selden/
Ick had doen niet een blanck/ja niet een duyt te gelden:
Ick hoop dat ick van daegh weer hebben sal een feest;
Ey! siet/daer komt wat goets in mijn verheughde geest:
Van daegh hoop ick noch wijn niet menichten te lecken/
En dan noch/doo? 't gespel/beel gelts na my te trecken.

f

Krijgh

Krijgh ick een betten Haes/Conijn/of een Lampzeel/
'k beloof u met mijn hant/je krijghter af u deel.
Ick bid u/zijt te vze'en. Slimme Wulf. Beloften zijn maer Winden/
Daer dooz en kan de mensch geen groote rijkdom binden.
De ge'en die veeltijts hoopt op't wispeltuprigh lot/
Krijgh dichwils niet met al/en wert dan noch bespot.
Kloen veegh-uyt.

Ick bid u/schept vze moet/ick sal u weer verquicken;
Men moet een saeck soo dzae niet al ten quaetsten schicken.
Ep! siet wat volck is daer; hier dient wel op gepast/
My dunckt ick heb den roof al in mijn klacutwen vast.
Sy komen na ons toe/'t zijn vzebe jongelingen:
Ick hoop ghy sult nu haest een ander deuntje singen;
Kom laet ons hier wat staen/en wachten. sus/swijgh stil/
Sus/mercht en luyfster gaen wat yder seggen wil.

De derde Handeling. De tvveede Wtkomst.

Fritsje lichte winck. Ritsje Wijn-suyper. Slimme Wulf. Kloen Veegh-uyt.

Fritsje.

W Te isser opder aerd' die my kan overtreffen
In boozspoet en geluck? ick magh my nu verheffen
Boven de vzaefste man die in de werelt leeft;
Mijn hert in weeld' en lust nu overswemt en sweeft.
Gesegent zy de upr/noyt bond ick beter tijden
Als nu op desen dagh/ soud' ick my niet verblijden?

Ritsje.

Wie ist die hem van daegh hier soo geluckigh acht?
Zijt ghy dat Fritsje Reef? Waer heen soo onberwacht?

Fritsje.

Ick ben het/Ritsje maet. Ritsje. Wat is u wederbaren/
Dat ghy soo vrolijck zijt? 't schijnt dat u jonge aren
Ontspringen van de vzeugt; hoe benje t'hangs soo pzet?

Fritsje.

Pl benje noch soo plomp/en vzaeghje/Ritsje/dat?
Wel/sieje niet hoe vzaef dat ick ben in de kleeren?
'k steeck in een nieuwen dos/ wie sou my nu niet eeren?
Een Mantel opsen frans heb ick van't beste stof:
Wat dunckje van die vzeock? dat laken is niet gros.

Het

Het Wambays is dooꝝsneen/ hoe bzaef staen die Manchetten/
Mijn Moer liet op de Broeck twee passamenten setten.

Ritsje.

By lo ! ick ken u naeu. 't sal nu met u wel gaen ;
Dan hebje boven dien twee witte Leersen aen :
Wel ! je lijckt nu een Heer met u vergulde spozen/
Ick kenje naeuw'licx/ Fzits/ van achter of van vozen ;
En uwen nieuwen Hoedt is me al boven spits/
Je treedt gelijk een paeuw. Fritsje. Wat seghje/ Mantje trits/
Van dese mope Riem/ en van die Hose-banden ?

Ritsje.

Jou schootjens zijn beset al met Satijne randen.

Fritsje.

Wat dunckje van de Kant/ die 'k heb aen mijn Rabat ?
Mijn Moer die gaf vooꝝ d'el een mope Spaensche-mat.

Ritsje.

Vooꝝwaer je dunckt my nu veel schoonder oock te wesen/
Men sou in u gelaet Narcissum kommen lesen.

Fritsje.

'Tis lijk het spreek-woort segt: Eē bzaef kleet maect de man/
En die het niet en heeft en kan't niet trecken an.

Ritsje.

'T is soo gelijk ghy seght : Maer wat ick u sou bragen ;

Fritsje.

Wat is dat ? spreekt by upt. Ritsje. Kont gy u beurs wel bragen ?
En isse niet te swaer ? is die oock wel gespeckt
Van binnen/ met het krupt dat alle boosheyt dect ?

Fritsje.

O ! jae/ sie daer hoe dat mijn Beursje is geswollen/
Mijn Moeder heeft het self met dupme-krupt gaen vollen :
Ey ! hoorst eens hoe het rupst/ en hoe die specy klinckt/
Wat dunckje van die Munt ? hoe schoon is datse blinckt.

Ritsje.

Ja wel/ wat sie ick hier ? ick sweere by gansch taerten/
O Moer is wel geweest de milde Sinte Maerten ;
Hoe konje soo veel gelts doch krijgen upt haer kist ?

Fritsje.

Ick maecte haer wat wijs/ ick kreegh het licht met list.

F 2

Ritf.

Ritsje.

Ick heb mijn Moeder oock seer gaen van daegh bedrogen/
 Ep! hoorst eens hoe ick haer met list heb upt-gesogen;
 Sy sondt my in de Kroon. Gaet/sepd' sy/loopt u best/
 En haelt en maendt daer in het geen dat my noch rest:
 'T is langh genoegh geleen/my komt noch tsestigh gulden
 Van Cruytje vander Delft. Gaet heen/'t zijn oude schulden.
 Soo sy 't u niet en geeft/en stelt my weer te leur/
 Ick sal de tafel strack doen brengen vooz haer deur/
 En laten al haer goet na 's Heeren Recht verkoopen:
 'k heb langh genoegh gebeydt/en langh genoegh geloopt.
 Ick gingh na Cruytjes toe/ick maende haer wel hert/
 De vrouw was seer verbaest/beteutert en benert;
 Sy vreesde vooz de schand: sy gingh strack tot haer vrienden/
 En leende daer wat gelts/sy wou niet dat het dienden
 Vooz 't Recht/op het Stadthuyss/soo datse my ter stont
 Het gelt heeft aengetelt. Ick nam daer af vijf pont/
 Die heb ick seer subtyl strack in mijn beurs gesteken/
 En ick ben met de rest doen na mijn Moer gestreken;
 Ick seyde: Moeder siet/ons Cruytje vander Delft/
 Heeft my van d'heele som gegeven maer de helft:
 O Moeder/sepse/magh de restie komen halen
 In't lest van d'ander weeck/ick sal haer dan betalen.
 En soo heb ick mijn Moer wat op de mou gespelt:
 Hier dooz kreegh ick/met list/dit gout en silver gelt.

Kloen Veegh-uyt.

Hoozje wel Cameraet wat dese vogels seggen?

Slimme Wulf.

Ick hoorst met vzeughden aen. Wy sullen 't wel beleggen;

Let ghy maer op u stuck/en zijt nu dapper gaen:

Maect dat ghy desen roof krijght in u hant of klac.

Kloen Veegh-uyt.

Aen my sal zijn geen sepl. Wat seghje nu/o Macker?

Heb ickje niet gesept/dat ick op mynen acker

Van daegh een betten haes sou krijgen by de kop?

'T sal nu met ons wel gaen/hep! springht eens lachjes op.

'T geen datje gist'ren laet met spelen hebt verlozen/

Dat krijghe nu licht weer/je sult haer nu wel bozen/

Terent.
 Adelph.
 Qui nunc
 mentiri
 aut fallere
 insueverit
 Patrem
 aut aude-
 bit, tanto
 magis au-
 debit cae-
 teros.

'T 3p

• **T** zy met de gladde kaert/of met het taerlingh-spel/
Want hier in muptje uyt/en zijt een rap gesel.
Slimme Wulf.

Bplo ons kon van daegh geen beter kans gebeuren/
Op sullen uyt den bought nu spzingen sonder treuren.
Men moet het yser smeen dewijle dat het gloept/
En grijpen de soztupn eer datse wort geboept.
Kloen Veegh-uyt.

Kom laet ons tot haer gaen/en haer seer vziend'lick groeten.
Slimme Wulf.

Wel aen/ick ben te vze/'k hoop nu mijn schae te boeten/
'k hoop nu haer volle beurs haest met een set/en veegh/
Te maken dun en plat/gansch ydel en heel leegh.
Dat lieve munte-kruyt dat sy soo soet beloncken/
Dat sal haest in mijn hant en in mijn klaeuwen pzoncken.
Kloen Veegh-uyt.

Ia dat geloof ick wel/want ghy zijt dapper loos/
Ghy weet den silb'ren aep te vangen in u doos.
Ghy kont bzaef met de kaert en dobbel-steenen micken/
En wie dat met u speelt die vanght ghy in u stricken.
Ritsje.

Wp hebben/Fritsje Reef/hier langh genoegh gestaen/
Kom laet ons/hier of daer/in een Taberne gaen/
• **T** zy in de gulden Os/of in den Hollants Wagen/
Of in het Keyfers Hoofst: Laet ons na Dibbzecht vraghen;
'T is sulck een goeden Sul/hy magh soo wijn en bier:
Al kijft syn Pleuntje wat/hy acht het niet een sier.
Of gaeje liever in de drie vergulde klompen/
Tot Grietje smeert de bozst/of onse Modd' van gampen?
Kom laet ons desen dagh eens lustigh vzolick zyn/
En spoelen al den dzuick eens schoontjes af/met wijn.
Hoe menigh bzaef Poet heeft ons wel booz-gesongen/
Dat wijn en soeten dzanck in't hert doet vzeughde-spzongen.

Vina parant animos faciuntque coloribus aptos,
Cura fugit multo diluiturque mero.

De wijn doet vzeughde-lust geduprigh by ons blijven:
De wijn doet alle sorgh en herten-leet verdzijven.
Dit versje kon ick schier al ober jaer en dagh:
Ick ben soo garen in een vzolick wijn-gelagh.

Slimme Wulf.

T'sa kom/'t is meer dan tijt dat wy haer nu aenspreken/
Siet dat ghy lustigh vleyt met soete honigh-streken/
Bon jour, Messieurs, bon jour. Waer gaen de Heeren he'en?

Ritsje.

Wy souden buyten Stadt ons garen wat vertre'en/
In dese soete tijt/in dese Somer dagen/
En sien het groen gewas van Bosschen en van Hagen;
Wy hebben schier alijt een groot vermaeck gehad/
Te gaen in't groene veld/als in de doffe stadt.
Wy nemen ons vermaeck in't riecken van de Bloemen/
Daer floza de Godin met recht wel op magh roemen:
Wy nemen ons vermaeck in't grasen van de wey/
Geen aengenamer tijt als dese soete Mey.
Wy nemen ons vermaeck in't soete tiereliere
Der vogelen gesangh; geen aengenamer dieren/
Die met Spreeuse galm/en met een soet geluyt/
Ons drijven nu ter tijt ter Stede henen uyt.
Wy nemen ons vermaeck/te sien (met groot genoeg)
Hoe dat den Acker-man de Aerde om gaet ploegen.

Slimme Wulf.

Belieft het u/dat wy/met u me gaen in't groen?

Fritsje.

Wel waerom niet? ghy sult ons groote vrientschap doen;
Men seyt: Een met-gesel/die boerten kan en gecken/
Die kan een reysbaer man oock voor een wagen strecken;
Een koddigh met-gesel/die alle droefheyt vliet/
Die maect de wegh heel kort/en is niemants verdriet.

Slimme Wulf.

Dat hebje/Heerschop/wel; hoe soet vloepen u woorden/
Die spreuck komt wel te pas/geen beter men opt hoorzen.
Maer als wy nu een wyl gewandelt hebben Lanst/
En dat de Mage juckt/was't dan niet best geschranst?
Was't dan niet best dat wy ons gingen wat ververssen?
Wat wilje u met gaen moe maken/en soo persen?

Ritsje.

Wy zijn van meynigh me te gaen al waer men tapt/
En daer men met de kan/als't uyt is/lustigh klapt.

Fritsje.

Fritsje.

Op zijn van herten blijd' / geen weersien kan ons quellen/
In dat wy hier ter Stee u bonden / goe gesellen/
Wy sullen / soo ick hoop / haest spoelen darm en lijf;
Ick bid u / gaet wat soet / en treedt doch niet soo stijf;
Is langh genoegh gegaen / ick ben al moe gewandelt/
Was liever daer men Wijn en groote Roomers handelt.

Kloen veegh-uyt.

Ick oock / mijn Compaignon. waer gaen wy / lieve bozst?
Daer wy met groote bzeught doch lessen onsen dozst.

Slimme Wulf.

Ick weet ons goet Logijs al in den grooten Roomer/
Is op de Lange-wegh / de Waert heet Brecht den Droomer/
Men woeter wel gedient / je krijgher wat je lust/
De Waert is een hubs Man / het is my wel bewust:
Den woeter wel gedient / hy sal ons wel gerijven/
Om laet ons derwaerts gaen / en hier niet langer blijven.

Fritsje.

Wy wenschen anders niet / als dat wy desen dach
Verlijten staegh in bzeught / en met een soet gelach.

Slimme Wulf.

Mer zijn wy by het hups. kom volghet / ick sal aen kloppen/
De Waert komt selver uyt / niet Jool en Fribert fobben.

De derde Handelingh. De derde Wt-komst.

Slimme Wulf. Brecht den Droomer. Kloen Veegh-uyt. Fritsje.

Ritsje. Haddenigh Lanterfant.

Slimme Wulf.

(gegroet.

G O'en dagh / Heer Waert / go'en dagh. Breght. Wel mannen / zijt

Slimme Wulf.

Hoe ist / mijn lieve Kaer / seght / is't hier noch al goet?

Brecht den Droomer.

ot uwen dienst / mijn Heer. ick bid u / gaet daer binnen.

Mer Mept / loopt haest en dzooght doch by de buyr dit Linnen.

Belieft de Heeren Wijn? of goe Bzuynswijcker Mom?

Fritsje.

Bzeught Bier en Wijn te saem; hoe benje nu soo dom?

Ritf-

Ritsje.

Mijn dunckt wy zijn hier wel/men kan hier lustigh smeren/
Men kan hier/als men wil/een goet gelagh verteren.

Kloen Veegh-uyt.

Ja/hier is goet gerijf al boo? de gaende gast/
Hier krijghje watje lust/hier wo? op jou gepast.

Breght den Droomer.

De Heeren moet het Bier en Wijn seer wel bekomen.

Slimme Wulf.

'T is wel/heer Waert/'t is wel/nu dienter aengenomen
Een v?olick bly gemoet. Ick b?enght u/ Jongelinck:

Seght/hoe is uwen naem? Fritsje. Ick heet de Lichte-vinck.

Slimme Wulf.

En hoe is uwen naem? Ritsje. 'k heet Ritsje Wijn-uyt-supper.

Slimme Wulf.

De naem komt ober een jupst met de ton en kupper.

Kloen Veegh-uyt.

Ick b?enghje/Lichte-vinck/een tropke schoontjes uyt.

Fritsje.

Ick danckje Kloen Veegh-uyt/nu lapt het inje hupt.

Kloen Veegh-uyt.

Het sal/o! liebe Man/aen my geensints ontb?eken/
Siet daer/hoe dat het in mijn keeltje nu sal leken.

Hout daer/doet my beschept. Fritsje. Daer op ben ick een kraep
Ritsje. (en fraep

Ick b?enght u/Slimme Wulf. Slimme Wulf. Nu maecht het fris
Ritsje.

Is dat niet wel gebeeht/wat dunckje van dat trecken?

Slimme Wulf.

Ja sulcken vogel sou een volle kan uyt-lecken.

Ghy toont u als een Man. siet daer de kan is leegh.

Ritsje.

't sa Waert tapt lustigh Wijn/en doet het oock te deegh.

Breght den Droomer.

Het sal alsoo geschien. Ritsje. Laet ons nu b?eught bed?yben.

Breght den Droomer.

Geluck der Heeren Wijn. Hola! ick moest oock sch?yben.

Ritf.

Ritsje.

Dit glaesje staet aen u/hoe vaerje Lichte-vinck?

Fritsje.

A vous, dat's schoontjes uyt; is dat niet hubs van klinck?

Kloen Veegh-uyt.

Ick bzenghj' een klaver-bladt/daer achter aen een steeltje.

Ritsje.

Hep! sa/ick ben te bze/nu lapt het in u keeltje;

Waer is de Waert van't hups? is hy in't stal by't bee?

Seght dat hy binne komt/hy moet wat maken ree:

Wy zijn hier niet alleen om dzincken nu geseten/

Men moet de mage oock wat stercken met het eten.

Heer Waert hier moetje ons wat bzenge op den disch/

Set op van't ge'en je hebt/van vleesch of versche visch;

Ons magen jucken ons/ons magen willen danssen/

De wijn die maectt ons graegh/wy soudn wel wat schzanssen.

Brecht den Droomer.

't sal sien wat dat ick heb: Mept/neemt de schapen-bout/

Al is hy half gebzaen/'t en schaedt niet/is hy kout/

Steeckt hem weer aen het spit/wilt een goet vup? aen leggen/

Gaet heen/en dect den disch/en leght daer op dees weggen/

En set daer by de Ham/met den Edamsche Kaes/

Met het gebzaden Hoen/oock het stuck van den Haes/

Vergeet het zout-vat niet: neemt daer de serrebetten/

Ger datje binne gaet/soo wilt de messen wetten: (daen.

Siet of daer pet ontbzeect. Hedd. Lanterf. 't sal Meester zijn ge-

Brecht den Droomer.

Pu spoeyt u Lanterfant/en wilt wat ras voort gaen.

Mijn Heeren't is gereet/beliefje aen te zitten?

Ritsje.

Dit is een bzaen disch/wy sullen/by gansch Bzitten/

Pu maken goede cier/ kom laet ons bzolick zijn;

Heer Waert/en hebje nu geen nieuwe Rhijnsche wijn?

Brecht den Droomer.

Ick heb hem delicaet van Sire Nicolaes Telder.

Mept tapt een kanne wijns/hy leyt vooz in de kelder/

Het is het eerste vat/hy leyt dicht by den trap;

Siet dat ghy niet en stozt/en dzaeytme recht den tap.

G

Kloen

Kloen Veegh-uyt.

Wie luster van het Hoen? Fritsje. Langh hier/ten kan niet schaden/
Monfieur die fchapien-bout is delicaet gebzaden.

Slimme Wulf.

Nu pder tast by toe/en eet wat dat hem lufft.

Ritsje.

Daer fmaecht een dzonckje op/den dozft die dient geblufft.

Fritsje.

Nu laet ons lufftigh zijn/en bzolick banquetteren/
En laet ons dzuck en rouw uyt onse herten weren;
Kom/laet ons defen dagh dooz-bzengen op fyn Heers/
En fpielen bon Rogier al fonder bzil of keers.

Slimme Wulf.

Wel daerom zijn wy hier op defe plaets gekomen/
't geluck als 't ons toe-lacht foo dient het waer-genomen.

Terwijl dat ons de bzeught feer foet gebeuren magh/

Soo grijpen wy die aen op defen blijden dagh.

Brecht den Droomer.

De Heeren moet de wijn op 't hooghfte wel gedynen.

Fritsje.

Heer Waert/'t is wel gedaen/komt fteft u hier ter zyen/

En fit wat by ons neer/fteecht me wat in de mont.

Brecht den Droomer.

Dat fal ick garen doen/ick ben goet Zeus/goet ront/

Ick wil u niet verfma'en/'k fal me een beetje eten.

Bep/hola! waer is 't krijt? bylo!'k moeft niet vergeten

Te fchryben: dat is twee/dats vier/dats fes/dats acht/

Dats thien/dats booz de wijn die ick daer binnen bzacht/

En dat is booz de koft/'t hier laet ick loopen binnen/

Ick fcheer 't fchaep om de wol/foo doende kan men winnen.

Ritsje.

Avous mon Compaignon, mijn liebe Tagenoot.

Kloen Veegh-uyt.

Ick wacht het Cameraet/nu giet het inje boot.

Slimme Wulf.

Wel kenter niemant my? flacht ick de bzemdelingen?

Kloen Veegh-uyt.

Hoe foo? Slimme Wulf. Om dat men my niet eens en wil toebzingē.

Kloen

Kloen Veegh-uyt.

Ich ken't 't is onse schult/wy sullen't we'er vergoe'n/
Ich brenghet u/Slimme Wulf; siet/wilt het soo na doen.

Slimme Wulf.

Dat gelt u we'er een mael/wacht u/daer valt een regen/
Soo doende heb ick nu mijn buxckje vol gekregen.

Brecht den Droomer.

Wel gasten/spaerje nu mijn Bier/mijn Kost en Wijn?

Of is den disch te slecht/ick bid u/seght het mijn?

Had ick een weynigh tijts van uwe komst geweten/

Ich had u aen-gedischet veel delicateser eten/

Ich had u voor-geset gesoden of gebza'en/

't Is Venezoen-Pastep/of een Calcoensche Haen.

Kloen Veegh-uyt.

't Ge'en dat op tafel staet en willen wy niet laken/

De kost en dranck is goet/sp kan ons wel vermaken; (dranck?

Ich brenghet u eens/Heer Waert. Brecht. Wat denckje van den

Kloen Veegh-uyt.

't Is puxck van goede wijn/hy maect de hoofden kranck.

Brecht den Droomer.

Dat is mijn aengenaem. dzinckt by met heele stopen.

Slimme Wulf.

Het is nu langh genoegh gedroncken en gesopen;

Laet ons een upr of twee met spelen nu beste'en.

Fritsje.

Om hoe veel spelen wy? kom aen/wy zijn te vze'en.

Slimme Wulf.

Een gulden/of een kroon/dat helpt ons op de beenen.

Brecht den Droomer.

Siet daer is't Ticktack-bert/daer zijn de Dobbels-steen.

Kloen Veegh-uyt.

Het houtte ticktack-bert komt ons hier niet te pas/

Langht ons de steenen slechts/ep! spoeyt u/Macker/ras.

Slimme Wulf.

Set nu een gulden by: hou daer 'k sal niet verliezen;

In't spelen sullen wy een macker pder kiezen.

Ritsje.

Ich kies ons Fritsje licht, Slim. Wulf. Ich kies de droncke Kloen.

Ritsje.

Die woꝝp die gaet u booz/dats ses/wilt u wat spoen.
Slimme Wulf.

Ick kent/let op u spel/siet daer zijn seben oogen/
Dit strijcken wy naer ons/dit moetje inmiens doogen;
Set weer gelt by de visch. Ritsje. Hout daer/mijn laeffe quant/
De steenen geeft my die nu oock eens in de hant.
Is dat niet wel gespeelt? daer werp ick effen negen.
Kloen Veegh-uyt.

Siet daer! daer isser thien/wy winnen't weer ter degen.
Fritsje.

Ick kent. en lacht soo niet; 't geluck keert als een rat/
Het maect den eenen groot/den and'ren moe en mat.
Wy willen met ons twee noch eens soo veel by setten.
Kloen Veegh-uyt.

Kom boozt/soo veel ghy wilt/wy sullender op letten.
Ritsje.

Vier gulden set ick by. siet daer/daer is ons gelt.
Kloen Veegh-uyt.

Het onse leyt daer me/'t is samen wel getelt.
Slimme Wulf.

Langh nu de steenen hier. dit/hoop ick/sal weer lucken.
Fritsje.

Siet toe/dat u de kang niet op het hert komt drucken/
Is dat niet vijs en ses? 't geluck keert op ons 3p.
Slimme Wulf.

En dat is twalif/Maet; dit gelt strijck ick na my.
Fritsje.

Dooꝝwaer 't geluck dat schijnt staegh tegen ons te kijben/
't is best dat wy af staen/en 't spelen laten blijven;
Wy hebben niet veel gelts by ons meer in de sack/
Ons Beurs die is schier leegh/sy heeft een groote krack.
Ritsje.

Laet ons het zootjen al met haer noch eensjes wagen/
Misschien of ons 't geluck op't lest wou gunst toedragen.
Fritsje.

Hep sa! ick ben te bze/'k heb noch een Ducaton/
Set by/mijn Cammeraet/misschien of ick'et won.

Kloen

Kloen Veegh-uyt.

Wel wilje al jou gelt verdobb'len en verspelen?
Indien't u soo gebalt/'t en sal my niet verbelen.

Ritsje.

Dat's ses. Slimme Wulf. En dat is thien, siet daer me benje kael;
Ist nu niet wel gemaecht? wy stryckent altemael.

De derde Handelingh. De vierde Wtkomst.

Brecht den Droomer. Slimme Wulf. Kloen Veegh-uyt. Fritsje. Ritsje.

Brecht den Droomer.

Het quelt my in het hert/dit volck doet niet dan tupsen/
De Dobb'laers zijn in't hups seer swaer en groote kruppen;
Ik wou dat den dobbel-steen/de kaert en ticktack-bert
Lagh in de groote Zee/wel dupsent mijlen bert:
Ik hooz liever in't gelagh de glazen/kannen klincken/
Ik sie liever van de Maets een vollen Droomer dzincken.

Kloen Veegh-uyt.

Ghy komt hier wel te pas, nu seght ons eens/heer Weert/
Wat datje hebben moet/wat isser wel verteert?

Brecht den Droomer.

Wel hoe! waerom soo haest? seght/wilje nu vertrecken?

Slimme Wulf.

Op moeten elders heen ons rappe gangen strecken.

Brecht den Droomer.

Indien't u soo gebalt: Een pder booz syn deel
Moet geven guldens ses/dat's immers niet te veel?

Slimme Wulf.

Hout daer/daer is ons gelt/daer hebje twalif gulden/
Hier me vaert wel/heer Waert/wy zijn nu uyt u schulden.

Brecht den Droomer.

(bzunt.

Ik danckje/liebe Maets. Kloen Veegh-uyt. Vaert wel mijn goede

Brecht den Droomer.

Ik danckje/datje my de Penningh hebt gegunt/
En alsje weder komt/ick sal u wel onthalen.

Ghy jongelingen/seght/wanneer sult ghy betalen?

Fritsje.

Taes! waer me souden wy u konnen nu voldoen? (vroen?

Wy hebben niet een Deut. Brecht den Droomer. Hoe kan ick dit be-

Ritf.

Ritsje.

De Maets die daer gaen he'en/die hebben ons geschozen/
Wy hebben in het spel/laes! al ons gelt verlozen/
Ons bursen die zijn leegh/wy hebben niet een mijt/
Hebt deerenis met ons/wy zijn ons schijven quijt.

Brecht den Droomer.

Wel wat gaet my dat aen/'k segh/sult ghy my betalen?

Ritsje.

Wat konje/liebe Waert/van ons twee naeckte halen?

Brecht den Droomer.

Ghy zijt by lo niet naeckt. geeft gelt/of 'k slae u guyt/
Geest gelt/of 'k treck u strack de opper kleed'ren upt:
Voozt/voozt ghy moeder aen. Fritsje. Heer Waert/wilt u bedaren.
Brecht den Droomer.

Ick weet van geen heer Waert/ ick sal de kle'en bewaren/
Tot dat ghy my met recht sult hebben heel voldaan:
Schud upt/segh ick/schud upt/of 'k sal u dapper slaen.
Dit Wambays sal mijn soon seer hubs en fraeptjes passen/
Wel meynt ghy hier om niet te eten en te bassen?
V Mantels sullen hier oock blijven vooz't gelagh/
Soo langh tot dat ghy my betaelt. maecht geen geklagh.

Ritsje.

Ach! dit is groot gewelt. Fritsje. Laes! dit zijn sware plagen.
Brecht den Droomer.

Loopt heen/ghy buyl geboest/betaelt u Dzinck-gelagen.

Ritsje.

Ghy doet ons overlast. Fritsje. Ghy doet ons kracht en spijt.
Brecht den Droomer.

Wat staeje hier en schzeuw/wat staeje hier en krijt:
Gaet deur/of 'k sal u noch met dese pis-pot kroonen;
Hout daer/dat's voozje fop. soo moet men 't volckje loonen.

Ritsje.

Gansch felten/wat een smaet wort ons mi toe-gebracht/
Wy worden als een kreng verstootten en veracht:
Het was hem niet genoegh dat hy ons gingh beroben
Al van ons opper-kleet/hy heeft ons daer-en-boven
Gestootten upt den hups. Dat noch het argkste is/
Hy goot te venster upt op ons syn sayck en pis.

Brecht

Brecht den Droomer.

Soo moet men al die Maets onthalen/en oock scheren/
Als sy haer Ouders goetd onnuttelijck verteren.

Fritsje.

Ach! my/wat sullen wy nu nemen byder handt/
Ick schaem my/als ick denck om dese groote schandt.
En weetje nu geen raet seggh/Fritsje/te versinnen?

Ritsje.

Ach! neen/ick weet niet wat wy sullen gaen beginnen/
Den raet en al mijn gelt die zijn geblogen wech;
Ick schaem my/als ick't denck/'k laet staen dat ick het seggh:
I verdriet my opder aerd' hier langer nu te leven.

Fritsje.

I wensch dat de doot my oock mocht selle steken geven/
Om dat ick my nu sie berooft van kleer en gelt;
Ick wil my aen een boom verhangen hier in't velt.

Ritsje.

Wy moeten daerom niet den moet soo laten glijen/
Bedenckt een ander vout/set droefheyt nu ter zijen.

Fritsje.

Wat sullen wy dan doen? wy zijn doch niet gewoon
Te wercken als een slaef/om een geringe loon;
Te bed'len langhs de wegh dat was vooz ons oock schanden/
Wy hebben geen ambacht geleert met onse handen.

Ritsje.

Vertreckt met my van hier/daer komt wat in mijn sin/
Dat u en my seer haest sal strecken tot gewin:
Om laet ons hier ter zijd' van dese wegh af treden/
Ick heb een raet bedacht/ stelt u gemoet te vreden.

De vierde Handelingh. De eerste Wtkomst.

Kees Laeuwe. Ritsje. Fritsje. Brecht den Droomer.

Kees Laeuwe.

A my! siet hoe ick sweet/ap my! ick ben soo moe/
De wegh valt my soo langh/'k ben eerst tot hier en toe:
Ick hÿge na mijn aem/ my soud' nu wel wat lusten
Te zitten op die plaets/'k moet hier een wepnigh rusten;

Het

Het meeste van de wegh heb ick nu afgelept/
 Ick hoop het overschot te doen met rassigheyt.
 Ick sal wel vooz my sien/ick hoop my wel te wachten/
 Dat niemant my dees Webb' ontnemt met list of krachten/
 Se is seer sijn gewzocht/se komt eerst van't getou/
 Ick lietse weben by Cleys Arp vander Sou.
 Ick souse garen nu te Haerlem laten bleycken/
 By Meynsje op de Waert/of Weyntje vander Eycken;
 Sy bleycken daer van als seer sijn en net gebeelt/
 't moet sien dat my dit stuck doch niemant en onsteelt.
 Ick hoop dat hier ontrent veel Dagabonden loopen/
 En die de Passagiers af-setten en af-stroopen/
 Ja menigh Truggelaer loopt hier oock achter 't belt/
 Hoe wort den Hupsman hier van Bedelaers gequeelt?
 En soo men haer niet geeft/sy dreygen 't hups te steken
 In bzant/gelijck het heeft nu onlanghs noch gebleken
 Aen Pleunen Maertens Hous. de schelmen met haer drien
 Die staken 't Hups aenbzant/en lieten 't hem aensien.
 De jonghste van de drie wierdt by den Bziel gebangen/
 Hy wierdt daer van 't Gericht in haesten op-gehangen/
 Den oudtsten/met syn Maet/wierdt by de Maes gebat/
 Sy zitten alle beyd' te Bommel op een rat.
 En sou men hem dan niet wel wachten vooz die slippers?
 't zijn schelmen inder daet/'t zijn hupsen onder-kruppers:
 Ick sal wel vooz my sien/dat niemant my bedrieght.
 Ick krijgh soo grooten vaeck/ick stiep wel ongewieght.

Ritsje.

Wat dunckje van dien raet die ick u flusjes seyde?
 En sou die/liebe Maet/niet goet zijn vooz ons beyde?

Fritsje.

Het sou my wel aenstaen/indien hy vooz of naer
 Niet was verselt met schand/perijckel of gevaer.

Ritsje.

Men moet doch van twee qua'en het alderbeste kieser/
 De ge'en die niet en heeft/en kan doch niet verliezen;
 Wel hey! hoe dubje soo? hoe benje soo bevrceest?
 't segh/doet het onvertsaeht/en met een lichten geest.
 Wel Maet/wat meughje doch al by u selven kouten?
 Men seyt doch vooz een spreuck: 't geluck dat helpt den stouten.

Fritsje.

Fritsje .

De stoutigheyt die kan ons oock wel bzeken op/
Ick bzeese dat het noch mocht druppen op ons kop/
Ick ducht/het mocht ons noch wel vooz de schenen spzingen/
Ick bzees wy mochten noch het treurigh lietje singen.

Ritsje .

Tut/tut ! hoe zijdje doch van herten nu soo bloo ?
En waerom doeje dit/seggh/Macker/nu soo noo ?
p ! wilt u selfs wat goets in dese saeck beloven ;
Hy sulen noch geacht zijn inder Heeren hoven :
Want ick vertrou seer vast/dat dese onse saeck
Seer wel gelucken sal/tot beyder ons vermaeck.
n sieje daer in't velt niet eenen Huysman leggen ?

Fritsje.

lae/ick sie hem seer wel. wat wilje daer me seggen ?

Ritsje .

Wel/dat's een slechte bzaegh ! sieje niet dat hy heeft
Een fijn geweven Webb' ? soo waer als pемant leeft/
p slaept/hy ronckt/hy droomt ; ick moet hem die ontfupcken/
aet ons achtert geboomt een wepnigh neder dupcken/
Gaet staet ghy op de wegh/en hout wel goede wacht/
En siet wel neerstigh toe/of niemant op ons acht :
n alsje pемant siet/soo wilt eens soetjes slupten/
Dijn dunckt dat desen Boer oock heeft veel Spaensche klupten.

Fritsje.

De baen die is heel klaer/'k sie niemant hier ontrent/
Nu wacker/siet dat ghy u dingen wel volent.
oe slaept dien kinckel soo/met open mont en tanden ?

Ritsje.

us/sus/den roof is ons/hy is in onse handen ;
Wat denckje van dit stuck/is dat niet bzaef gewzocht ?

Fritsje.

Ghy hebt het seer goe koop en sonder gelt gekocht.
verna de Godin die moet u gunstigh wesen ;
Ick meen wel datje hebt seer neerstigh dooz gelesen
Dat wel-gemaecte Boeck/'k meen den subtylen Bzief.

Ritsje.

Wat bzief/wat boeck is dat ? Fritsje. 't heet Politijcken dies.

R

Ritf-

Ritsje.

Kom laet ons hier niet langh op dese plaetse dzalen/
Want of hier pement quam hy mocht ons achterhalen;
Den kinckel die mocht oock ontwaken metter haest/
Als hy syn Webbe mist/hoe sal hy zijn verbaest/
Hoe sal hy syn ontstelt/hoe sal den Hupsman tieren/
Hoe sal hy dooz het velt gaen soecken/swermen/swieren/
Hoe sal hy pder-een gaen vtragen na syn Web/
En roepen: Vindje niet dat ick verlozen heb?
Kom laet ons metter haest we'er naer ons Herbergh keeren/
En lossen van de Waert/met dit stuck/we'er ons kleeren.

Fritsje.

'T is wel van u gesept/ghy geeft ons goeden raet/
Dit Lijnwaet van den Boer dat komt ons recht te baet.

Ritsje.

Daer mocht geen beter saeck ons heden nu gebeuren;
Maer 'k sie dat onse Waert gesloten heeft syn deuren/
'k sal kloppen hardt en stijf. t'sa/Waert/komt vooz den dagh.
Brecht den Droomer.

Wie is't die daer soo bonst en harde kloppen magh?

Ritsje.

Wy zijn't/wy bidden u/ey! wilt de deur ontfluyten/
Wy spraken u wel eens/ick bid u/komt hier buypen.
Brecht den Droomer.

Hoe! wat is u bekeer? Ritsje. Wy souden geern/Man/
Ong kleeren lossen nu; ick bidde scheyter van.

Brecht den Droomer.

Wel waer kreeght ghy het gelt soo haest in dese dagen?

Fritsje.

Dat u niet aen en gaet/en staet u niet te vtragen.

Ritsje.

Hout daer/neemt dese Webb' soo lange op de hant/
Wat dunckje/is dat niet een goet en aerdigh pant?

Brecht den Droomer.

Wat seghje/dese Webb'? hoe benjer aengekomen?
Ghy hebtse hier of daer gestolen of genomen:

En dat is eben eens/wat gaet het my doch aen/
Kom volghet/en wilt met my in dese kamer gaen.

Ich

ick sal u/boo2 dit stuck/u beyder kleeeren langen/
Haer siet dat ghy hier na veel beter stelt u gangen.

De vierde Handelingh. De tvveede Wtkomst.

Ian Rap. Bam Hout-wacht. Kodde Gript. Luytbrant Wijckt-niet. Kees Lacuwe.

Ian Rap.

WAt komter alle daegh veel klagens aen mijn Heer !

De Boeren over-al die klagen eben seer/

De datter allesins/met troupen en met hoopen/

Boo2 ackers/wegen/velt staegh Vagebonden loopen;

Soo dat den Hupsman wo2t geplaeght aen alle 3p/

De dieben en 't gespuys die maken 't lant onb2p.

Joe sou den armen Boer doch kunnen wat bedijen ?

Het kozen/in syn groent/dat gaen sy 's nachts af snijen/

De Hoenders stelen sy/en epers upt den nest/

En halen upt de wep de beesten vet gemest.

Danneer de Sonne daelt/soo siet men dese bouben/

Welijck een swerm Bien/staegh scheren om de Houben/

Soo dat den Hupsman slaept met so2gh en groote sch2ick/

En hy verwacht den dief schier alle oogenblick.

Hierom soo heeft mijn Heer de Roo-roe upt-gesonden/

Te sien of wy 't gespuys in ackers/velden bonden ;

De Dorpen die hier naest gelegen zijn by Stadt/

Die sullen wy doo2gaen/en sien of daer wat sat.

En soo wy sulcken slaggh van menschen dan daer binden/

Die heeft 't Heerschop belast wel stijf en vast te binden/

En dat men haer ter stont sou b2ngen aen syn Hof :

Doo2waer dit boos gespuys dat maectt het al te gros.

Op moeten metter haest ons Heers bevel uptboeren :

Daer benje nu/Hout Wacht ? wilt op de dieben loeren/

En ghy oock/Kodde Gript/dat u 't wilt niet ontgaet/

Ghy/Luytbrant Wijckt-niet/kent de boeben op een d2aet/

En ghy weet oock waer dat sy haer beeltijts upt-spannen :

U volghet my al-te-mael/en thoont u kloeck als mannen.

Kees Lacuwe.

Ho ! doe ick my begaf een weynigh tot de rust/

Om dat ick moe gegaen was in de groene kust/

Soo heeft my echter doen den slaep ter stont bestreden.

En mensch valt licht in slaep die daer is moe van leden :

'Tis tijt dat ick op stae/en vozdere mijn reys/
 Ick heb noch een stuck weeghs te gaen al na den eyfch.
 Wel hoe! wel wat is dat? waer is mijn Webb' gebleven?
 Mijn Webb'/mijn Linne stuck/soo treffelijck geweven!
 Mijn Webb'/dat schoone stuck/dat deftigh Linde kleet/
 Dat ick soo langen tijt met sozge had gereet.
 Wat sal ick/arne Man/beginnen en nu maken?
 Hoe menigh goude kroon kost my dat stuckje Taken?
 Wanneer mijn lieve Griet de tydingh sal verstaen/
 Hoe sal sy haer/ach! arm/ontsetten en verstaen?
 Ach! ick en derf in hups haer nu niet weer genaken/
 Sy sal dooz tooznigheyt schier bzanden/bersten/blaken.
 En als ick't al bedenck soo heeft sy dubbel recht/
 Want dit komt al te kael/'t is immers al te slecht/
 Dat ick soo schoonen stuck mijn selven liet ontstelen/
 Men sou de kind'ren meer betrouwen en bevelen
 Als my: wat sal ick doen? het leven my verdoziet/
 Om dat ick in den slaep my 't stuck ontstelen liet.
 Dat op den klaren dagh/en dat op 's Heeren wegen;
 'T moet zijn een stouten dief die hier toe was genegen/
 'T moet zijn een gaeuwen dief/een vogel met een beek/
 Hy moet de diebe konst gebzuycken met een treck;
 Hy moet op dese konst seer dapper zijn geslepen/
 Ick segh/dat desen dief moet hebben breeemde grepen;
 'T is wonder dat het stuck my soo gaeu is ontrooft/
 Ick lagher op en sliep/'t lagh recht onder mijn hoost:
 God sal dien boosen schelm noch met syn straf genaken/
 Hy sal noch hier of daer haest aen een galge raken:
 De krupt die gaet soo langh te water totse breeckt/
 Een sielt die wort gestraft als hy in boosheyt steeckt.
 Ick weet niet wat ick nu/eylaci! sal beginnen/
 Ach! als ick daer aen denck/soo mis ick schier mijn sinnen/
 Ach! als ick daerom denck 't hert sinckt my in de schoen/
 Ick weet niet waer ick ben/wat sal ick/lacp! doen?
 Waer sal ick henen gaen? waer sal ick pemant vinden/
 Die my doch desen dzaet sal konnen nu ontwinden?
 Ach! ick zit nu bedrukt/bedzoest in swaer gepeys/
 Ick magh na Ste toe gaen/en bzagen daer een reys/
 Of pemant daer een Man met Linden heeft vernomen/
 Die eben nu ter tijt van buypen is gekomen;
 't magh

'k magh in de Lombaert gaen/en vzaen met bescheyt/
Of daer niet is gebzacht een Webb' van man of meyt ?
Of dat ick eensjes gingh na 't water-pooztje hupten/
En vzaeghde pder-een aen wagens/karren/schupten.

Ian Rap.

Wat let dien Hupsman nu/die daer soo staet en huplt ?
Kom laet ons nader gaen/en vzaen wat hem schuplt ?

Kees Laeuwe.

En ben ick heden niet de arremste gebozen ?
Om dat ick heden heb soo schoonen pant verlozen.

Ian Rap.

Seght/Hupsman/wat u let/wat isser dat u schozt ?
Hoe staeje soo en roept/en schreeubt/en krijt/en knoxt ?

Kees Laeuwe.

Ach ! vzaeghje wat my 't hert soo bijsster doet onstellen ?
k ben een verlozen man/'k sal totter doot toe quellen.

Ian Rap.

Hoe soo/en waerom dat ? Kees Laeuwe. Mijn sijne Linde-stuck
Dat ben ick/lacp ! quijt/ick smelte van den druck !
Ick dacht het in de Stadt (gelijck my was bevolen)
Te bzingen/siet ! een dief die heeft het my ontstolen.

Ian Rap.

Wanneer is dit geschiet ? Kees Laeuwe. Ter stont. Jan Rap. Hoe ist ge-
Heeft hy het met gewelt/of heymelick/gedaen ? (gaen ?

Kees Laeuwe.

Siet ! soo ick was vermoept/dooz 't gaen der lange wegen/
Soo wierdt my 't hert op 't laetst tot slapen wat genegen/
Ick gaf my tot de rust/de slaep my seer bevingh/
En doen ick wacker wierd'/Ach ! siet/wat droevigh dingh !
Doen vond' ick dat de Webb' mijn dieflijck was ontnomen.

Ian Rap.

O ! schelmen/hoe sal u dit swarelijck bekomen ;
Sa ! Boer/kom volght ghy ons : Niet verre hier van daen
Weet ick een Hoeren-kot/wy sullen derwaerts gaen ;
Daer plegen ober langh veel pollen te vergaren/
En met een lichte snol te spelen op de snaren ;
Ick ken dat hupsje wel/ten deughter waerlijck niet/
Men maechter pijpjes vrient/de Waert zit in het riet.

H 3

Men

Men schrijft twee booz een ; jae wil men daer wat popen/
De Waert die weet seer sijn de buydels leegh te blopen/
De Waert is rechts en slinx/hy heeft een gaeu verstant/
Hy schrijft met dubbel krijt veel schzeven aen de want.
't wed dat wy in dit kot de Dieben sullen binden/
Die u soe met een set ontstolen 't brave Vinden.

Kees Laeuwe.

Och mocht dat eens geschie'n. Jan Rap. Wy gaen daer t'samen
Ghy ondertusschen wacht ons hier by dese Steen.

Kees Laeuwe.

't sal doen/helaes ! wat sal ick heden doch beginnen/
Indien ick mijne Webb' niet weder kan gewinnen ?
Wat booz een droeben tijt beleven wy nu hier ?
Men steelt/men rooft/men pluckt/elck een op sijn manier/
't schijnt of het heyligh Recht haer deuren wou toefluyten/
Booz dieven groot en kleyn/booz hoogh en laege guypen ;
Nochtans soo wort de galgh gemeenelick verciert
Met diefjes arm en slecht/en met een schzael gediert ;
Ja/die een wepnigh steelt die moet de Veer op klimmen/
Een scheurigh linnen-pack en helpt geen huplen/grimmen :
Maer een dooztraptten vos/al stal hy noch soo veel/
Hy maect wel dat de strop niet toe en bint sijn keel.
Ick ken't/het zijn nu hier (God betert) sulcke tijden/
Dat geen en grooten dief om dievery sal lijden ;
Al steelt men alle daegh de schatten van het Lant/
Wel dat is groote eer/men houdt dat booz geen schant.
Wel sou men al 't gespuys met stroppen gaen verstricken/
Die met een listigheyt 's Lants Middelen in-slicken/
Men hongh wel alle daegh/men hongh wel alle upr/
De Hennip-koozd en bast die sou heel woorden duyr.
't heb van mijn Daer gehoozt/hoe datter plagh booz desen
Een ander tijdt en stondt/een ander recht te wesen ;
Want in den ouden tijdt was den gedraepden bast
Soo wel booz Hoogh-herts stroot/als booz den arme gast ;
Want sulcke slimme Maets/die hare klaenwen sloegen
In 's Lants Cantooz en schat/en daer een deel upt droegen/
Die hingh men daed'lick op/die moesten daed'lick boozt/
En lieken dooz het gat van een gedraepde koozt.
Den tijt/den goeden tijt/die is nu al verloopen.
Die nu byz kraft en steelt veel gelts met groote hoopen/

Q!

O! die wort weeligh/rijck/O! die wort seer geacht/
 Ge-eert/gedient/ontsien/dat om syn groote pacht.
 Die maer de konst en kan/der armen bloet te suppen/
 En die 's Lants Midd'len kan met listen onderkruppen;
 O! dat zijn brave Maets/die weten van de slaggh/
 Men heet haer staegh Monsieur, 't is Heerschop/goeden dagh.
 O! die daer lozst en mozt/en niet en wil betalen/
 En die het op den bozgh met hoopen weet te halen;
 Het zp een sijden kleet/een rock of schoone keurs/
 En dat al sonder gelt/en met een lege beurs:
 En die 't bedecktelick syn naesten kan ontfupcken/
 Daer sal men nu ter tijt vooz nigen/stuppen/duycken;
 Al heeft me Juffer Lozs een mope Vlieger aen/
 En die niet heeft betaelt; 't magh ester noch bestaen:
 Vant siet/me Juffer Lozs en laet haer niet genoeghen
 Met 't ge'en dat slechte Luy al ober lange droegen;
 't moet zijn al eben net/en na den nieuwen top/
 Me Juffer die moet gaen na 't Hof/seer preuts en moy.
 Daer hant moet zijn geciert met kostelicke ringen/
 Drou Lozs heeft in de kast twee sijde Onderlingen/
 Met een schaerlaken Siel/seer dicht en net gekoozt/
 Haer kleeren diese heeft zijn op sen Frans geboozt.
 En aen haer mutsen staen de alderschoonste kanten/
 Sy heeft een peerle snoer/en daer toe twee Pandanten/
 Die dan me Juffer Lozs ontrent haer oozen bint/
 't zp met een silver draet/of met een sijde lint.
 Dan heeftse om haer kap noch goude fraepe snoeren/
 Dock draeghtse (lijck men 't noemt) Requesjes en Bonjouren/
 Met sijde kousjens aen/op 't hooft een Spaensche kap/
 En vooz haer bozsjens is een Camerixse flap.
 Met poeper in het hair/sp heeft twee leentwtjes locken/
 Dan treedt sy langhs de straet met haer couleurde rocken/
 Haer schoentjes wit doozsne'en/haer mupltjes net gestickt/
 Haer doeckjes diese draeght zijn eben gladt gelickt.
 Soo pzonckt dees Papegap met ander luy haer plupmen/
 Laes! alst bedzogh komt upt moet sy de kamer rupmen;
 Als pder vogel haelt syn eygen plupmen we'er/
 Dan staet me Juffer naecht/en heeft niet eene be'er.
 Wat wofter al bedacht in Steden en in wijcken/
 Al om een eerlijck man met listen upt te strijcken;

Men

Men koopt de Waren op om eenen hoogen prijs/
 Men maect de Winckeliers soo hier en daer wat wijs.
 Men raect het al by een/om syn geloof te stercken/
 Men weet in dese saeck met groot bedzogh te wercken;
 En als men dan niet kan betalen eenen duyt/
 Soo speelt men banckeroet/ men loopt ter poozten upt;
 Men treckt na Cuplenbozgh/of na de stadt Opanen.
 Men hout noch sulcke Tup/hier al vooz bzome hanen:
 Hy gaet slechts naer het Hof/hy haelt een quinkenel/
 De man is we'er op nieu een eerlick sijn gesel.
 Een openbaren dief/daer kan men hem vooz wachten/
 Men sluyt vooz hem het hups/men sal steeds op hem achten;
 Maer vooz een die daer komt en listelijcke lieght/
 En met schijn-heyligheyt een eerlick man bedzieght/
 Daer kan men nu ter tijt syn winckel niet vooz sluyten/
 Want sulck een valsch gedzogh weet lieffelijck te sluyten;
 Laes! sulcke Tupden zijn een kancker in het hups/
 Een motte in de kast/een lastigh bitter krups.
 Sy gaen geveynsdelick/en zijn als Moozders pziemen/
 En upt een anders Lepr soo snijden sy haer riemen;
 Dooz haer wort menigh hups tot arremoe gebzacht/
 Sy bzingen op de loop soo menigh goet geslacht.
 Men hoozt dit boos gespups (na Keyserlicke keuren)
 Te hangen aen een strop in hare eygen deuren;
 Want sulcke vogels zijn gansch strafbaer aen den hals/
 Sy schijnen buypen vzoom/van binnen zijn sy vals.
 O! sulcke linckers zijn t'hangs heden sonder sorgen/
 Sy lappent dooz het gat't ge'en sy de luy af bozgen/
 In onnut sy't verdoen/sy maken goede cier/
 Sy bzassen alle daegh/en spelen bon Rogier.
 't Ge'en dat sy dooz bedzogh haer even-mensch ontfelen/
 Daer durben sy ter deegh het Jonckertjen op spelen/
 En voeren een groot zepl al op een klepne schuyt/
 Hier dooz is't dat sy/laes! dick varen achter upt.
 Sy willen menigh mael veel dupsenden gaen wagen/
 Daer haer beroyde staet geen honderden kan dragen:
 't Loopt hedensdaeghs soo vezr' al hier in 's werelts endt/
 Dat list en dieberp vooz deughden wort erkent.
 Al worden sy betrapt/sy konnen't sijn af scharmen/
 De strop is hedensdaeghs maer vooz de schzale armen.

Ick

Ick sal op dese plaets een weynigh zitten neer/
En wachten totter tijt de Rackers keeren weer.

De vierde Handelingh. De derde Wtkomst.

Ian Rap. Ritsje. Bam Hout-wacht. Fritsje. Kees Lacune. Kodde Grijpt.

Ian Rap.

By schelmen/quaet gedrocht/o! ghy eerloose boeben/
Ick dacht wel dat men u in dese hoere-kroeben
Sou vinden; Kodde Grijpt/tast dese sielen aen;
Bam/bint haer stijf en vast/sp moeten met ons gaen.

Ritsje.

ch! komt ons nu te hulp: en zijnder nu geen lieden
die ons/onnoos'le twee/geen hulp en bystant bieden?
En isser niemant niet die medelijden heeft
Met ons/om dat men ons soo handelt onbeleest?

Bam Hout-wacht.

ghy schelmen/derst ghy noch aen pemant hulpe soecken?
Daer uwe dieberp een yder sal verbloecken.

Ian Rap.

en seght ghy/dat ghy zijt onnoosel in dit quaet?
en daer men u bevint als dieben inder daet?

Ritsje.

Is dieben inder daet! dat kan 'k my niet ontgeven.
ghy/seght my/waer in heb ick dieberp bedreven?
Ik weet dat ick niemant heb ontstolen eenen duyts.

Kodde Grijpt.

Liegh op/seggh noch al meer. Hoozt hoe die lincker fluyt:
p! onbeschaemden hoef/sp! wat een groote leugen/
ghy hebt van kints-been af/soo 't schijnt/niet willen deugen;
Wesen wijst het uyt/ghy zijt doch inder aert
Een dief/een stukke-boefs. Wee/die u heeft gebaert.
Van wien hebt ghy dees Webb'/dit Linde-stuck gekregen?
en is dit me niet waer? wel seght ghy hier noch tegen?

Fritsje.

Soo waerlick als ick leef/ ick deed' noyt sulck een daet.

Ritsje.

De dieberp heb ick oock alle tijt gehaet.

A

Bu

Ian Rap.

Du lustigh/lieght al meer/men sal u wel doen Ipen/
Als ghy op't houte paert sult in u hembde rpen/
Of als men u wel hert sal werpen op de banck/
En recken arm en been bykans twee ellen lanck;
Of als men u seer hart aen de polep sal pzingen/
Doen aen u kleynste tee twee hondert ponden hangen;
Of als ghy om de pael sult een gailliaerde doen/
En slaen u lichaem doo? met wack're scherpe roen.
De Man is by de hant/die ghy nu hebt ontnomen
Syn Webb' en Linne-stuck; nu Hupsman wilt hier komen/
Hier is u fyne Webb'/hier is u Linde-stuck.

Kees Laeuwe.

O! kreegh ick weer mijn Webb'/ick sprack van groot geluck:
Mijn Webb'/mijn linde Webb'/waer waert ghy doch verbozgen?
Ick ben de rijckste Man/ick ben nu sonder sozgen.
Mijn Webb'/mijn linde Webb'/waer benje doch geweest?
Du maeckje we'er verheught die dapper was bevoest.
Mijn Webb'/mijn linde Webb'/soo fijn en net geweben/
O! Webb'/o! linde Webb'/je doet mijn weder leven;
O! Webb'/o! linde Webb'/ick geef u nu een kus;
O! Webb'/o! linde Webb'/hoe droevigh was ick flus.
O! Webb'/o! linde Webb'/mijn dunckt het zijn maer dromen/
Dat ick nu we'er bezit/'t geen dat my was ontnomen/
O! Webb'/o! linde Webb'/ick was schier aen het graf/
O! soete linde Webb'/ghy ruckter my nu af.
O! Webb'/o! linde Webb'/ghy deed' mijn flusjes sterben/
Du doet ghy my op't nieu het leven weder erven;
Ick springh nu eensjes op/mijn hert is vol van vreught:
Hoe blijd' sal Gzietje zijn/hoe salse zijn verheught/
Als sy de tijdingh krijght/dat ick we'er heb gebonden
't geen my ontstolen was van dieben/bagabonden.

Bam Hout-wacht.

Boer/ghy moet met ons gaen/kom/volght ons op het spoo?.

Kees Laeuwe.

Dat sal ick garen doen/gaet ghy maer soetjes boo?.

Ian Rap.

Booswichten/spoept u wat/dat sonder tegen seggen/
Of 'k sal u een stuck hout's stracx om de lenden leggen.

Fict.

Fritsje.

Ach! handelt ons so niet. Kodde Grijpt. Wat maect gy al geraes;
Ick slae u op de huyt/ghy stinckend' galgen aes.

Ritsje.

Ach! ick rampsaligh mensch/mijn hert dunckt my te splijten:
En waerom wilt ghy my soo wreedelicken smijten?

Ian Rap.

Wat meughje hem/seggh Kodde'/met buysten doch soo slaen?
Ho! hy en voelt dat niet/ghy moest hem ondergaen
Met ongebrande asch/al van de eycke boomen/
Of met een rottingh swack/dat sou hem wel bekomen.

Kodde Grijpt.

Het quelt my dat ick niet een stock of kluppel weet/
Daer me ick hem den ruggh of schouder-blaren meet.

Fritsje.

O my! ellendigh mensch/heeft niemant in dees tijden
Met ons geen derenis/of eenigh medelijden?

Ian Rap.

Swijght/seggh ick/en gaet voort/ghy ongebonden ghyt.
Siet daer komt recht te pas't Heerschop getreden uyt.

De vierde Handelingh. De vierde Wtkomst.

De Richter Hart-man. Ian Rap. Bam Hout-wacht. Kees Laenwe.

De Richter Hart-man.

Ick moet my in het groen hier buyten wat vermaken/
Alsoo ick ben vermoeyt met Stadts en oock's Landts saken.
Die sich aen't hepligh Recht met eedt en trouw verbint/
Staegh hy een sware last op syne schouderg vint.
Een Richter draeght de sozgh booz't best van syn gemeente/
Hy straft het boos geboest/die't mergh en het gebeente
Verteren/van het volck/dooz dieberp of list.
Een Richter straft oock die syn goet en tijt verquist.
Het hepligh Recht dat moet syn oogen stijf toeluycken/
Hoe hoogh/hoe rijck/hoe laegh/'thoozt al booz't Recht te duycken.
Justitia die wozt geschildert met een schael/
Sy hout in d'ander hant een swaert/een snijdend' stael.
Haer oogen zijn verblint/daer mede wil sy seggen/
Dat elck een recht geschie/hoe dat de saken leggen;

Datse de quade straft/de goede oock verschoont/
 En datse pder-een na syn verdienste loont.
 Mijn dienders toeben langh die ick heb uytgesonden/
 Ick denck sy hebben buyt te Landewaerts gebonden :
 Sy zijn te byster gaeuw/sy zijn te dapper rat/
 Indien sy maer den haes beklippen op het pat/
 Sy sullen hem wel haest in hare klaeuwen krijgen/
 Het Wilt/van haer omringht/en sal haer niet ontsien/
 Het Wilt van haer gespeurt/en t'eenemael verklickt/
 Dat wort/dooz listigheyt/van haer noch wel verstrickt.
 Ick hooz dat 't gansche Lant is vol van 't schuytm der fielen/
 En datse ober-al met gansche troupen krielen ;
 Den Lant-man wort dooz haer syn goet en beesten quijt/
 't is best dat men 't geboeft haer gangen wat af snijt ;
 Men moet het buyl gespuys haer bleugelen wat korten/
 En doen haer klimmen op de leer van lange sporten.
 't sie ginswaerts langhs het velt mijn dienaers komen gaen/
 Sy hebben/soo mijn dunckt/het Wilt-bzaet op-gedaen ;
 Sy bzingen/soo ick sie/twee vogels vast gebonden :
 't heb haer ter rechter tijt te Landewaerts gesonden.
 't sal haer een weynigh tijts hier wachten by de sloot :
 Want die wat mede bzinght/verdient het boden-bzoot.

Ian Rap.

Het Heerschoop zy gegroet/de reys is wel vergangen/
 Wy bzingen/g'lyck ghy siet/twee hasen hier gebangen/
 Die zijn vooz u/mijn Heer/en vooz het heyligh Recht.

De Richter Hart-man.

Ghy hebt u saeck gedaen als een getrouwe knecht ;
 Ick prijs u gaeu gemoet : Gaet/bzenghtse in de kuplen
 Daer Son noch Maen en schijnt/daer slangen/padden/schuylen/
 En daer men niet en rieckt als stanch/en stercke lucht/
 En daer men niet en hoozt als schrepen/en gesucht/
 En daer men niet en siet als vuple flecken kruppen/
 En daer de wandt en mupz van slijm en swadder dzuppen/
 En daer de gansche vloer met modder is bebleekt/
 En daer men stadigh treedt in slijck/in stanch/in dzeck ;
 Ghy sultse sterck en vast in d'pser-boepen slupten/
 En doet den stalen ringh met een om bepd' haer kupten/
 En schuyft de grendels wel/en leghtse aen den block/
 Op datse niet dooz list geraken uyt den stock.

Wilt

Vilt alles na den eyfch verrichten en wel klaren/
Den Stock-bewaerder seght/dat hyse doet bewaren.
Ian Rap.

Mijn Heer wy sullen doen gelijk ghy ons gebiet;
Hoe stajē Hupsman soo/en waerom volghje niet
De Schout? Gaet heen/en seght mijn Heer dat dese Webben
O rechtelick toekomt/die sy gestolen hebben.
Kees Laeuwe.

Dat sal ick mannen doen/en spreken booz het mijn/
Hreegh ickse wederom/ick schonck u louter wijn.

De vijfde Handelingh. De eerste Wtkomst.

Branghtje vander Dreven. Bave Qua-maer. Niesje Snaps.

Branghtje.

AU my! ick arme Vrouw/hoe ben ick/laes! verflagen/
Mijn beenen konnen naeu dit lichaem langer dragen;
Mijn hert dat wort soo flaeuw/ick sijge schier ter neer/
Wat heeft men opder aerd' al moepten en hart-zer;
Wat heeft men doch al sozgh/wat heeft men dzoëve dingen/
Eer dat men't jonge volck tot Mannen kan op-bzingen.
Het kint trapt ons op't kleet/als't jongh bevonden wert/
En als het Mann'lick is/soo trapt het ons op't hert.
Wat seghje/liebe Peef/dat mijn soon is gebange?
Mijn soon/mijn eenigh kint? mijn hert dat wort soo bange.

Bave Qua-maer.

'T is/Richte/al te waer/ghy sult het haest verstaen.

Branghtje.

Segh waer uyt weet ghy dat/en hoe ist toe-gegaen?

Bave Qua-maer.

Alsoo ick quam gegaen by't hups van Wpbalt Stooopen/
Ick sagh een groot getal van Jongers komen loopen:
Ick vzaeghde watter was? sy riepen/liebe Baes/
De Hackers hebben buyt/een haes/een haes/een haes.
Ick gingh my na't getier van dese troupen wennen/
En dzongh me om te sien of ickse mochte kennen;
Ick sagh hem wel ter deegh aen't eynde van de bzugh/
Syn handen waren/laes! gebonden op den rugh.
Soo heb ick my gehaest om u dit te verklaren.

Branghtje.

© ! al te snooden saeck/ © ! al te droebe maren :
Ach ! wat een groote schandt wort ons nu toe-gebracht/
'T sal eeuwich zijn een vleck voor ons geheel geslacht ;
Men sal het alle daegh ons in het aensicht smijten/
Men sal het ons tot hoon en groote smaet verwijten.

Bave Qua-maer.

'T was niet alleen u soon die ick sagh brengen voort/
Een ander jongelinck was me vast aen syn koozt;
Sy waren bepd' aen een geknebelt en gebonden/
Sy wierden metter haest na den dief-put gesonden.

Branghtje.

© my ! ellendigh mensch/ 'k ben in een droebe Staet/
'T ander is Ritsje Reef/ syn alderbeste maet.
Wie sie ick daer verbaest naer ons toe komen treden ?
Het is ons Niesje Rieht/ waerlick sy is t'onvreden.
Na dat ick speuren kan/ soo is sy seer ontroert :
'T schijnt dat haer sinnen zijn van bupten om-geboert.

Bave Qua-maer.

Het is de selve Vrouw. Branghtje. Ach ! hoozt haer eensjes baren.
Niesje.

Helaes ! wat is mijn Soon van dage wederbaren/
Het is met my gedaen/ mijn leven leyt versmoort/
Indient de waerheyt is 't geen ick flus heb gehoozt.

Bave Qua-maer.

Hoozje wel watse seyt ? Branghtje. En sou ick dat niet weten ?
Dooz schrick soo wort mijn 't hert en 't lijf van een gereten ;
Ick sal haer spreken aen. Seght/ Niesje Rieht/ wat ist/
Dat ghy flus hebt gehoozt ? siet dat g'u niet vergist/
In't spreken/ lieve kint ; Maer wilt de waerheyt seggen/
Men magh niet alle dingh soo dadelick upt leggen.

Niesje.

Och ! Richte/ zijt ghy daer/ ick had u niet gesien ;
Noyt sagh men meerder schandt ons Vrouwen opt geschien ;
D'elendighste wy zijn van 't gansch geslacht der Vrouwen.

Branghtje.

Hoe soo/ en waerom dat ? ey ! wilt my dat ontfoulwen.

Nief-

Niesje.

Ons Sonen alle bepd' zijn van de Schout gebzacht
Laes ! in't gebangen-hups/tot schandt van ons geslacht,
Branghtje.

Dat swarigheyt is dit/wie kan dit oversetten ?
It sal mijn treurigh hert tot in het graf verpletten :
Dit heeft mijn Babe Peef daer slusjes oock verhaelt ;
Nicht/als ick denck daer aen/mijn lijf ten grave daelt,

Niesje.

Laes ! dat geloof ick wel. Wat hadden sy bedreven ?
En waerom moesten sy haer doch gebangen geven ?
En waerom heeft de Schout/seght Pebe/dit gedaen ?
En waerom deed' hy haer in d'psre banden slaen ?
Bave Qua-maer.

Sy hadden eenen Boer syn gelt en goet ontzagen/
Verootst/en af-geset/daer toe een bet geslagen.
Maer ick en weet niet wel/of ick ben onderricht
Ter degen/van de saeck/mijn alderliefsste Nicht.

Niesje.

Nicht ! dese swarigheyt gaet alle smert te boven/
It wou dat ick in de aerdt/in't graf diep lagh geschoben/
Ick ben mijn leven moe/ick ben mijn leven sat :
Hoe wispeltuyprigh is/fortuyne u dzaependt rat.
Ick kan/van droefheyt/naeu een eenigh woort gespreken/
Mijn hert dat schijnt/van rouw/te bersten/en te bzeken/
Mijn hert dat woort seer flaeu/'t beswijckt dooz groote smert :
't verstant mijn heel ontgaet. O ! droef rampsaligh hert.
Du woort het/laes ! verbult/dat den Hector ons spelde/
Syn Prophecy is waer die hy ons dick vermelde ;
Hy heeft het ons te booz/helaes ! seer dick gesept/
Dat booz ons lieve bzucht de strop wierdt toe-berept.

Branghtje.

En soudt my/liebe Nicht/op heden niet gedincken ?
Het leven my ontgaet/het hert wil my ontsincken/
Het is my byster leet/dat ick syn goeden raet
An't eerst niet heb gevolght. Helaes ! 't is nu te laet.

Bave Qua-maer.

't is langh genoegh geweent/nu speent u van het schzeppen/
En wilt het zultigh nat der tranen niet meer spreken:

't is

't Is beter dat wy t'saem boo? dese dzoerbe straf
Bedencken eenen raet/die haer magh helpen af:
Kom/wilt met my pet goets tot dese saeck ver sinnen/
Waer doo? ghy 't leven kont van uwe Sonen winnen.

Branghtje.

Ach! ick weet geen en raet/geen hulp dat hier toe dient;
Hebt ghy pet wat bedacht/soo seght het ons mijn vrient.

Bave Qua-maer.

My komt daer in den sin een goeden raet gebaren.

Niesje.

Wat is dat/waerde Peef? ey! wilt het ons verklaren.

Bave Qua-maer.

'k meen dat sy doo? de macht van roede/of van plack/
Gansch konnen raken by van dit groot ongemack.
Het School-recht sulcx bereyscht/en laet u niet verdzieten/
In dese dzoerbe saeck veel penningen te schieten.

Branghtje.

Wy vraghen na geen gelt/het koste wat het magh/
Als ick mijn liebe soon behouden weder sagh:
Och! mochten wy met gelt het leven weder erven
Van onse waerde vrecht/wy wouden 't alles derben.

Bave Qua-maer.

Ghy sult het konnen doen. Gaet heen/en spoeyt u ras/
Gaet na de Meester toe/die haren Leeraer was;
Gaet valt hem nu te boet/wilt hem ootmoedigh bidden/
Dat hy u in dees saeck (daer ghy nu steeckt in't midden)
Wil helpen als een vrient/bleyt met een heusche mont/
Siet of ghy hem hier toe/met re'en/bewegen kont.
Ick meen dat ghy 't noch wel hier toe sult konnen brengen;
De Man is goet van aert/hy voert geen harde strengen;
Ick heb hem langh gekent. Niesje. Wel/Richt/wat sal men doe?

Branghtje.

't geen dat den noot bereyscht. Kom laten wy ons spoen.

Bave Qua-maer.

Het beste moet men/siet! van twee quae dingen kiezen/
Laet ons na hem toe gaen/eer wy het best verliezen.

De

De vijfde Handelingh. De tweede Wtkomst.

Dominus Vaer-voort. Niesje Snaps. Branghtje vander Dreven.

Dominus Vaer-voort.

Die de School-dienst moet bekleeden/
Laedt op syne swacke leden

Een seer moep'lick lastigh pack/
Stadigh brenghet het ongemack/

Soo ten aensien der manieren

Van de Jeught/en wulpsse dieren/

Die de deughden aen een zy

Stellen/en doen boeverp.

Sotte Moeders/malle Wijven/

Sullen haer in boosheyt stijven;

't is haer altyt even goet

Wat mijn dertel Seuntje doet.

Die de School-dienst heeft dooz-wandelt/

Weet/wat harde last hy handelt;

Ik heb dese sware steen

Menigh jaer gerolt aen een.

Van jonghs dient de Jeught gebogen/

Of sy sal hier naer niet doogen.

Eenen ouden boom blijft stugh/

Hy en gaet niet licht te rugh.

Buyght het Spruytje met u handen/

Hout het jongh in vaste banden/

Buyght ghy 't in syn jonckheyt niet/

't sal u wesen groot verdriet.

Wilt ghy vzeught aen u Soon schouwen/

Ghy moet hem in banden houwen/

Wilt ghy dat hy u ontsiet/

Soo en spaert de roede niet.

Soo de kind'ren/in haer dagen/

Niemedal na d'Ouders vraghen;

D'ouders zijn daer dickwils af

D'oosaeck/dooz de flappe straf.

Belyck een wit papier de teere Spruyten blijven/

Al wat men daer in schryft dat salmer niet uyt wzyben.

It

Soo

Zoo is het met de Jeught; want watje daer in went/
 Dat gaeter nimmer upt/dat blijster in gepzent:
 Het onkruyt wast van selfs/men hoeft het niet te zaepen/
 Men ruckt en roept het upt/men moet het af doen maepen;
 Indien men van den Bou wil hebben rechte vrucht/
 Soo moet de deught oock me geplant zijn dooz de tucht:
 Want die syn waerde kint wil streelen en seer liken/
 Die bzejdt booz hem een strop/en maectt hem dupbels stricken.
 Soo wie daer lust en vzeught wil aen syn kind'ren sien/
 Die moet haer niet te veel wils geven of oock bien.
 Men heeft van ouden tijt een spzeucke hoozen klincken:
 Dat sachte Meesters doen de wonden dickwils stincken/
 En dat een vzeemden Aep/upt liefd' en groote min/
 Syn jongen perst en dzuckt de teere lenden in.
 En daerom segh ick noch: Dat tucht moet zijn gepzesen/
 Indien men deught en eer wil in syn kind'ren lesen.
 'T is beter dat het kint/als dat de Moeder weent/
 Hierom soo dient de Jeught in tijts van't quaet gespeent.
 Veel die dooz wzevel-moet haer Ouders doen verstrozen/
 Die moesten naderhant na 't kallifs-bel noch hoozen:
 En wie syn Ouders gaf onweerdelijck de schop/
 Die stelt syn gangen na een duylen dieffschen strop.
 Siet! daerom straft u kint in syne kintsche dagen/
 En doet het met beschept/en met geen beulsche slagen/
 Want als ghy oeffent tucht/soo bid ick/dat ghy 't doet
 Met een besadigheyt/en met een stil gemoet.
 Hier toe dient noch een les geweten ondertusschen/
 'T een kint slaet niet te seer/het ander wilt niet kussen;
 Want dit en kan in't huys niet wel te dege staen.
 Het is een groote kunst met kind'ren om te gaen.
 Een kleet dat cierlijck was kon Joseph gansch niet baten/
 Syn broeders deden niet als hem geduprigh haten.
 Een ongelijck onthael dat maectt de oogen scheel/
 'T maectt onder 't naeste bloet een bijster groot krackeel:
 Soo dat men hier in moet gelijckheyt stadigh bouwen/
 Van d'een niet meer als van de ander kind'ren houwen:
 'T onredelijck gediert heeft hier in goet belept/
 Dat voedt syn jongen op al sonder onderschept;
 Een klokken-boben dien sal al haer jongen decken/
 En doen gelijcke liefd' tot hare kieckens strecken.

Het

Het sprakeloos gediert dat maecht ons alle wijs/
 Hoe dat men voeden sal het jeughdigh groene rijs.
 Siet/laes! in dese saeck soo zynder noch twee rotsen/
 Waer in dit teere Schip kan bzeken/stooten/hotsen :
 Dat is de ledigheyt/die ons geen goet en leert/
 En het geselschap quaet alwaer men by verkeert ;
 Want dese klippen moet de jonge Jeught vermijden/
 Sp souden onderlet een harde schip-bzeuck liiden.
 Wanneer de Jonckheyt gaet seer ledigh langhs de straet/
 Dit maecht dat sp niet doen als boosheyt enckel quaet.
 De ledigheyt die is van hunger/kommer/moeder/
 En van de diebery is sp de rechte broeder/
 Een ledigh mensch die is des dupvels rechte strupck/
 Want hy niet anders doet als dat hy vult den bupek ;
 Een ledigh mensch die is der dupvelen oiz-kussen/
 Een leupaert moet in't vper dat niet en is te blussen ;
 Siet! hierom is het nut/en daerom is het best/
 Dat yder Jongelinc schouwt leegheyt/als een pest.
 T is oizbaer vooz de Jeught in eerelijcke saken
 Gedurigh vast te zijn : neemt hier in u vermaken/
 En scherpt u dom verstant/beblijtigh uwen geest/
 En wilt geen rust-plaets zijn vooz 't leegh onguere beest.
 In tegendeel soo wilt seer neerstigh/blijtigh/wesen/
 De neerstigheyt die wort in al de Jeught gepresen ;
 Want God verkoopt (gelijck het oude spzeck-woort seyt)
 Al wat op aerden is / om blijft en arrebept.
 Ghy leert dan/jonge Jeught/met Salomon den Wijsen/
 Te loopen tot de Mier/die d'arbept aen sal prjisen ;
 Vergaert het schoone graen in uwe lege schupr/
 Voozwaer den rijpen oeghst en heeft geen eeuwich dupr.
 De tweede klippe is/die men hier in moet mijden/
 Dat men 't geselschap quaet doet dadelijck af-snijden/
 G'lijck David ons getuyght. Wie 't godloos wesen soeckt/
 Die wort van God gehaet/die wort van God verbloecht :
 Wie in de modder loopt/wie in het slijck wil schuplen/
 Die wort er me besprenght/die salder dooz verbuplen ;
 Indien men wrijft of stoot aen 't buyle swarte peck/
 Men werter af besmeurt/men krijghter af een vleck.
 Een die daer is seer sieck/bzenght dickwils veel gesonden
 In groote pijn en smert/in sieckte en in wonden ;

Maer sooder vele zijn gesont/naer wil en wensch/
 En konnen nimmer fris maken een eenigh mensch.
 Want een kleyn slecht getal van vuple rotte peren/
 Dat kan aen gansch den hoop/aen dupsent gabe deren.
 Een schurft en rappigh schaep/indien men 't niet en schut/
 Wederst het gansche vee/besmet de gansche kud'.
 De Ouders/boben dien/moeten haer kind'ren geven
 Een goet exempel daer sy deughdelick na leven.
 Die jonge kinders voedt/die jonge kinders heeft/
 Moet sien wat dat hy seyt/moet sien hoe dat hy leeft.
 Al wat de Vader doet met al syn gansche leden/
 Dat sal de Soon na doen/en in syn spore treden;
 En soo de Moeder gaet/is oock des Dochters tret:
 Daerom ghy ouders siet wat ghy u Jeught voorszet.
 En laet haer nimmermeer geen vuple woorden hoorzen/
 Hoe kleyn een potje is/het heeft al me syn oozen;
 Maecht dat u teere Jeught de rechte waerheyt spzeect/
 En dat het/boben dien/syn stege sinnen breekt.
 Wel hoe! wat wil dit zijn? het dunckt my enckel dromen/
 Dat ick de Vrouwen sie tot mywaerts weder komen/
 Die onlancx tegen my soo keben fel en wzeet:
 Het is de selve Vrou die met haer sleutels smeet:
 't schijnt datse droevigh zijn/haer wesen is ver slagen/
 Sy siender upt bedrukt/ick hoor haer dapper klagen;
 Haer Sonen/dertel volck/dat in de ondeught sweemt/
 Kan dooz geen soet vermaen/noch straffe/zijn getemt.
 Sy moeten hier of daer we'er hebben quaet bedzeven/
 Ick sie geen beteringh in sulck een volck haer leven;
 Want wat men haer vermaent/sy houden haren fleur;
 Ick sal haer alle bepd' hier wachten vooz de deur.

Niesje.

Ick sie den Meester staen ons vooz de deure wachten.

Branghtje.

Hy staet daer wel te pas; Richt/spant nu u gedachten/
 Hoe dat men in dees saeck sich selven dzagen moet:
 Kom laet ons vziendelick hem spzeken/met een groet.
 Wy moeten/boben dien/hem alles goets toe wenschen/
 En doen hem groote eer/schier boben alle menschen,

218

'Tis best dat wy nu oock seer deereelicke sien/
Hem bidden met ootmoet en vallen op ons knien.
Want aen hem hanght alleen het leven van ons Soonen/
Laet ons hem smecken/dat hy ons syn hulp wil thoonen.

Niesje.

't betaemt ons so te doe. Branghtje. Ick sal eerst doen het woort.
Niesje.

Och! Richte/letter op/en doet gelijk 't behoort.
Branghtje.

Indien ick in mijn woort/of reden quam te steken/
Soo doet ghy dan het woort/en wilt dan verder spreken.
Niesje.

Het sal alsoo geschien. Branghtje. Geleert/en waerde Man/
Wy wenschen u Gods heyl/en wat men wenschen kan/
Wy bidden u den breed'/wy doen u vriend'lick groeten/
En wenschen/dat 't geluck u stedes magh ontmoeten.
Dominus Vaer-voort.

Wie weet of dese groet komt upt een breedsam hert/
Want onder een schaeps vacht/een wolf bevonden wert :
t gaet (God lof) met my wel/u reden wilt kozt maken/
Seght wat ghy hebben wilt/en opent my u saken.
Branghtje.

Indien wy u hier vooz/Heer/hebben seer vergramt/
Het welck ghy ons met recht/seer qualick doen/af namt :
Ick kent/wy hebben schult/ghy meught het by toe-schrijven
Ons onbeschaemdigheyt/en ons onstuytmigh kinnen :
Al ist/eerwaerde Heer/dat een vrouw byster baert/
Ghy weet wel dat het is der rechte vrouwen aert :
Ghy weet dat vrouwen zijn/als teere krancke vaten/
Wilt ons/in dese noot/geleerde Man/niet laten :
Ghy weet dat vrouwen zijn/seer heet en warm van bloet/
En dat een klepne saeck ontsteekt haer gansch gemoet.
D wijsheyt sal haer aen geen Vrouwen woort verstozen/
Ghy Man/en destigh Man/verleent ons nu u ooren :
Wy bidden u/thoont nu u gunste tot ons mildt/
Wy bidden u/dat ghy't ons doch vergeven wilt :
En dat ghy boven dien/in dese swarigheden/
Aen ons u goede hulp en bystant wilt besteden;

A 3.

Wp

Wy bidden u dat ghy/in desen swaren noot/
Ons biedt u goede hant : ons droefheyt is soo groot/
Dat ickse nauw'lier kan met woorden/Heer/uyt spreken/
Siet doch de tranen aen die uyt ons oogen leken.

Dominus Vaer-voort.

Sy die my hebben eerst veracht/versmaet/bespot/
Die komen nu we'erom/en eeren my als Godt.
Heb ick haer niet gesept/dat sulcx haer sou gebeuren :
Die na geen raet en hoozt/die moet in't eynde treuren.
Wel aen/staet beyde op/'k vergeef u al de schult/
Seght waer in dat ghy my van doen nu hebben sult ?
Ick sal u/soo ick kan/in als behulpsaem wesen/
Nu seght my/waer uyt is u swarigheyt geresen ?

Branghtje.

Dat sal en moet ick doen/al ist dat ick 't my schaem
Te seggen/want het neemt ons eer en goede saem:
Het moet doch zijn gesept/indien ghy ons soud' helpen/
Want sonder u en kan men onsen druck niet stelpen.

Ons Sonen/waerde Man/die zijn in groote noot/
Want sy verwachten/laes! schier alle uyt de doot :
Ten zy u goede hulp haer bystaet in dit leven.

Dominus Vaer-voort.

Wat hebben sy gedaen ? wat hebben sy bedreven ?

Branghtje.

Sy worden aengeklaeght/van groote dievery ;
Ach ! schandt/o groote schandt / ach ! hoe beswaert dit my :
Sy zijn op sulck een daet haer leven noyt bevonden.

Niesje.

'T is g'lyck mijn Pichte seyt/ghy meughter vast op gronden.

Dominus Vaer-voort.

Heb ick u dit te boo?/ghy Vrouwen/niet gespeelt ?
Zijt nu gedachtigh/dat mijn reden by u gelt.

Branghtje.

Ghy hebt het ons gesept/de waerheyt oock gesproken/
Wy hebben doen ter tijt u reden gansch gebroken/

Dat doo? onstuytmigheyt/wy sloegen't in de wint :

Ach ! wy bevinden nu/dat wy doen waren blint ;

Wy kennen onse schult/en onse boose daden/

Toont ons/beleefde Man/u gonst/en u genaden :

In

In u staet al ons hoop/in u is onsen troost/
Wy weten nu geen hulp in Westen noch in Oost.
Ach! daerom komen wy tot u ons gangen strecken/
En bidden/dat ghy wilt ons upt dees droefheyt trecken;
Wy komen nu tot u in dit groot ongeval/
En hopen dat u gunst ons eynd'lick helpen sal.

Dominus Vaer-voort.

Wat wilt ghy dat ick sal in dese saeck verrichten?

Branghtje.

Ghy kont haer doo? de macht van uwe straf verlichten.

Dominus Vaer-voort.

Wel hoe kan dat geschiē? Branghtje. Seer wel/met goet gemak/
Dat doo? d' Authoriteyt van Goede en van Black.

Dominus Vaer-voort.

Hoe kan ick dit gedoen? wat sal haer dit doch baten?
Alsoo sy mijne school nu hebben heel verlaten.

Niesje.

Ick kent/eerwaerde Heer/zijt daerom niet bevroest/
Sy hebben weynigh tijts upt uwe School geweest.

Branghtje.

Wy bidden/goede Man/wilt onser doch erbarmen/
Geht deernis met ons twee/aensiet ons bitter karmen:

Wy vallen u te boet/ach! wilt ons bystant doen/

Ghy kont ons lieve vrucht nu van de doot behoen.

De smadelicke doot/ach! wilt die riet gehengen/

Ghy kont haer/soo ghy wilt/tot beter leven brengen/

Ghy kont haer/soo ghy wilt/verlossen upt den druck/

Ghy kont haer/soo ghy wilt/benemen 't ongeluck:

Ghy kont haer/soo ghy wilt/doo? u verstant en gaven/

We'er brengen upt de doot/in een behonde haben;

Ghy kont haer/soo ghy wilt/doo? u geleerde tongh/

Verlossen van de doot/helaes! sy zijn noch jongh:

Sy sullen metter tijt/haer leven weder schicken

Tot deught/en beterschap/bevrijt haer van de stricken/

Daer sy/tot haerder schandt/nu me gebonden zijn/

Bevrijt haer van de doot/verlost haer van de pijn.

Wy sullen't eeuw op eeuw u wederom danck weten/

En soo een goede daet/ach! nimmermeer vergeten;

Wy

Wy sullen u hier vooz vereeren grooten loon/
Indien ghy ons bevizt van dese smaet en hoon.
Wy sullen u hier vooz met giften we'er vergelden/
En u sachtmoedigheyt dooz 't gansche lant vermelden.
Niesje.

Ach ! laet u ons geschrey doch eens ter herten gaen.
Branghtje.

Denckt dat het kind'ren zijn die hebben seer misdaen.
Niesje.

Wy bidden dat ghy hebt met Wed'wen medelijden.
Branghtje.

Ach ! wilt met u verstant vooz dese Weesen strijden.
Niesje.

En wilt haer misdaet niet/laes ! nemen nu soo hoogh.
Branghtje.

Ach ! op haer kintsheyt slaet een vaderlijke oogh.
Niesje.

Ach ! wilt een goeden wegh vooz onse Sonen banen/
Branghtje.

Laet u bewegen/Vzient/dees zulte Vrouwen tranen,
Dominus Vaer-voort.

Du vaeght u tranen af/staet alle beyde op/
En staect het schreyen wat/en maeckt geen droef gerop :
En wilt u vrouw'lick hert soo dapper niet ontroeren/
't sal sien hoe ick de saeck ten goede kan uptvoeren:
't sal eens beproeben wat ick hier in kan gedoen/
En of ick met de Schout kan krijgen haren soen.
Het ong'lyck dat ons wort van and're toe-gemetten/
Dat moet men metter tijt vergeben en vergeten.
Branghtje.

Geleert/eerwaerde Man/u zy lof/grooten danck/
Wy sullen't we'er versien dat al ons leven lanck.
Dominus Vaer-voort.

Kom/volght ghy my hier in/ en wacht daer met u beyden/
Tot dat ick my op schick/en gae my toebereyden.
Branghtje.

Kom/Richte/gaen wy in/ick hope boven-al/
Dat hy in onse saeck yet goets verrichten sal.

De

De vijfde Handelingh. De derde Wtkomst.

D'Heer Richter Hardman. Schepenen, Raden, Secretaris, Priester. Ian Rap. Bam Hout-
wacht, met de andere Dief-leyders. Hans Altijs-strenghe de Beul. Fritsje. Ritsje.

De Vier-
schaer
wort ge-
spannen
op't
Tonneel

De Richter Hard-man.

Ghy Dienders/wilt die twee/die ghy laetst hebt gevangen/
Gaen halen uyt den Stock/sy moeten beyde hangen;
Tot 't eynde van de wegh soo rolt nu haren klood/
Sy moeten hoozen aen haer bonnis van de doot.

Jan Rap.

Mijn Heer 't sal soo geschi'en/wy sullen't wel besorgen.

De Richter Hard-man.

Strupck-roovers en 't gedieft die moet men hangen/wozgen/
Want in't Gemeene best en wettelijke Ste'en/
En magh doch sulck geboeft in't minst niet zijn gele'en:
Men moet het gansche landt van't snoo gespuys wat schupmen/
En doen haer dooz de straf uyt Steden/Dorpen rupmen:
Wanneer men dit vooz-al te wege heeft gebrocht/
Soo sal 't Gemeene best tot welbaert zijn gerocht.

Bam Hout-wacht.

Gaet voozt/ghy beyde moet na u verdienste lijden.

Fritsje.

En isser niemant niet die ons nu kan bebjiden?
Rampsaligh als ick ben/het herte my beswijckt/
Sal ick nu moeten gaen daer men my 't bonnis strijckt?

Priester.

En wilt met dese sozgh u teer gemoet niet krencken/
Maer wilt op uwe ziel/op God den Heere dencken/
Bid God/dat hy vooz-al u groote sond' vergeeft/
Want ghy hebt opder aerd' godlooselijck geleest.
T is waer/ghy sult nu hier u straffe moeten dragen/
Denckt datse tijd'lijk is: God kan u eeuwich plagen;
Maer soo ghy God den Heer van herten valt te voet/
Bid om vergiffenis/syn gunst hy open doet.

Ritsje.

En isser niemant niet die mijnder wil ontfermen?

Priester.

Roeyt God van herten aen/hy sal uwer erbermen;
Want God vergeeft noch wel den Sondaer syne schult/
Andien syn herte is met recht herou verbukt.

T

Kod-

Kodde Griipt.

Heer/die ghy hebt ontboon/die staen hier bepde buypen.

De Richter Hard-man.

**'T is wel/kom brenghetse hier/men sal de Dierschaer sluyten/
Heer Secretaris leest 't geen in schyft is gestelt/
Het vonnis over haer dient noodigh nu gebelt.**

Alfoo Fritsje Lichte-vinck, out 18. jaren, ende Ritsje Wijn-suyper, out 20. jaren, beyde geboren van dertel-huyfen; jegenwoordigh alhier gevangen, buyten pijn en banden van yfere, voor den Gerichte deser Stede bekent hebben; hoe dat sy Gevangenen over weynigh dagen geweest zijn in de Herberge genaemt den Grooten Romer, gelegen buyten deser Stede, ende hebben aldaer gedebaucheert met twee hare mede Complicen, tegen de welcke sy Gevangenen een sekere Somme gelts met dobbelen en tuyffchen hebbē verloren; welcke somme sy haer Moeders door sekerē dief-stal af-hendigh haddē gemaect; alfoo sy nu Gevangenen al haer gelt verspeelt hadden, de Waere willende voldaan zijn van syn verteerde kosten, hebben daer voor in handen moeten laten aen den voorsz. Waert haer mantels ende opper-kleederē, ende zijn alsoo met schande uyt de voorsz. Herberge gedreven. Dat sy Gevangenen doen gegaen zijn een stuck weeghs van daer, genaemt op de Meule-wegh, niet wetende wat beginnen, hebben eyndelick gevonden in het velt eenen Huysman slapende met een groot stuck Linde-laken, dat sy Gevangenen als doen raet gehouden hebben het selve stuck Lijnwaets den voorsz. Huysman dieffelick te ontfelen, het welcke sy Gevangenen te wege gebracht hebben. Alle welcke saken zijn van seer quade consequentie ende gevolge, en 't selve ten exempele ende afschrick van andere swaerlick gestraft behoort te werden. Soo ist dat het voorsz. Gerichte deser Stede met rijpe deliberatie van Rade doorgesien en overgewogen hebbende alle 't gene der materie dienende was, doende recht in den name ende van wegen de hooge Overigheyt, heeft verklaert ende verklaert mits desen, de voornoemde Gevangenen begaen te hebben *Crimen laesae Majestatis*, condemnieren haer misdien gebracht te werdē op de Marckt, zijnde de plaets daer men gewoon is alhier Justitie te doen, ende aldaer geexecuteert te worden met de koorde, datter de doot na volght, ende verklaert alle hare goederē geconfisqueert. Gedaen binnen deser Stede by Schout, Schepenen en Raden, ende gepronuncheert *ad Kalendas Græcas*.

In kennisse van my

P. G O D E W Y C K.

Fritsje. Ritsje.

**Wy bidden u al t'saem/ghy hoogh en leege Raden/
En isser vooz ons lijf/helaes! nu geen genaden?**

Priester.

**Walt bepde op u knien/bidt vierighlick met mijn/
Bidt dat God uwe ziel nu wil genadigh zijn.**

Ritsje.

**Ach! isser geen gena? De Richt. Hard-man. Begeeft u tot het sterbē/
Siet/die de qua verschoont/die moet de goe bederven.**

Fritsje.

**O! ongeluckigh uy?/o! onheylsamen dagh/
Och! of ick nu vooz 'tlaetst/mijn Moeder noch eens sagh.**

29

Ap my ! mijn jonger hert dat schijnt my nu te bzenen/
 Heer Schout/ beliest het u dat ick noch eens mach spzeken ?
 Kom hier ghy jonge Lien/ neemt hier exempel aen/
 Kom/ siet met wat een schandt ons leven sal vergaen :
 Wy moeten met de doot ons leven/laes ! bekoopen/
 Kom tot dit dzoebigh spel ghy jonge luden loopen/
 En spiegelt u aen ons/ van dieverp u wacht ;
 Die aen een ander leert/ die spiegelt hem seer sacht.

Ritsje.

Ghy Jonge lieden wilt u Ouders eer bewijzen/
 En wat sp u gebien dat sult ghy stadigh pzijsen/
 En stelt u nimmermeer doch tegen haer gebodt/
 Doet vlijtigh haer bebel/ en vzeest den Heer u God.
 Ghy sult u Meesters oock in als gehoozsaem wesen/
 En wilt Gods hepligh Woorz met vlijt en lust dooz lesen ;
 En al die ober u oock hebben het gebiedt/
 Sult ghy gehoozsaem zijn/ en gansch verachten niet :
 Het quaet geselschap sult ghy stadighlick vermijden/
 Helaes ! dooz't quaet geboeft soo quamen wy in liiden.
 Wacht u van dieverp/ en hout u handen recht/
 De Heere hout seer veel van een getrouwen knecht.
 Laes ! jonge luden/ wilt u in dien Spiegel schoutwen/
 En wilt doch niemants goet ontstelen noch onthoutwen/
 Op dat ghy mede niet in sulck een straf en valt/
 Ghy Ouders straft u Soon/ met hem niet seer en malt.
 Ach ! hadden d' Ouders my getughtet en geslagen/
 Ick was tot dese schandt gekomen noyt mijn dagen.

De Richter Hard-man.

Nu laet dit klagen staen/ berept u tot de doot/
 Bebeelt u ziel aen God in uwen grooten noot. (doch wesen.
 Scherp-rechter doet u ampt. Hans Altijdt-streng. Klim op/ het moet
 Ritsje.

Hoe bitter valt de doot ; helaes ! wie sou niet vzeesen ?

De vijfde Handelingh. De vierde Wtkomst.

D. Vaer-voort. Branghtje. Niesje. Ritsje. d'Heer Richter Hard-man. Fritsje.

Dominus Vaer-voort.

KOm Jongen/ volght my flux/ met Roede en met Plack/
 Op dat ick dese Lien mach helpen upt dit pack,

A 2

Ghy

Ghy Vrouwen gaet met my/wy nemen onse gangen
Recht na des Richters huys: Hoe moeten sy verlangen?
Branghtje.

Laet ons veel liever/Heer/t'saem na de Mart toe gaen/
Sy zijn al uyt-gelept/gelijck ick heb verstaen.

Niesje.

Ick vrees dat wy te laet/helaes! nu sullen komen.

Branghtje.

Met dese sozgh is oock mijn hert/ach! ingenomen.

Dominus Vaer-voort.

Ghy Vrouwen zijt gerust/en schept by goede moet/
Hier dient geen langh beraet/maer haest/en groote spoet.
Ick sie daer na de Mart veel menschen komen loopen/
Het krielter van het volck met overgroote hoopen/
Gelijck men plagh te doen/wanneer men in het Recht/
Sal straffen/boo? 't gemeen/den boosen boef of knecht.
Dan komt van alle kant het nieuwigier vollick strijcken/
Om als een Spiegel klaer het heyligh Recht te kijcken.
De menschen dzingen stijf/en woelen eben seer/
De Stadt is op de loop/het vollick noch veel meer:
De vensters leggen vol/de goten/daken krielen/
De luyffen zijn beset met menigh hondert zielen/
Een yder is belust/hoe dat het ongeval
Van dese jonge maets een eynde nemen sal;
Een yder is belust/hoe dees bekende dieren/
Haer jeught/en's levens kracht tot sterben sullen stieren.

Branghtje.

Helaes! ick heel beswijck: Doot/schiet my met u schicht/
Ach! 'k sie alreets de leer ter galge aengericht.
Helaes! ick sie mijn Soon ter galge-waerts op-klimmen.

Dominus Vaer-voort.

Schept moet/en zijt te vze'en/hier en baet schrepen/grimmen/
Wy komen hier te pas/en op de rechte tijt.

Niesje.

'k sal roepen dat mijn keel schier barst/en open splijt:
Hout/hout/ick bid u hout/ach! wilt een wepnigh toeven
Met 't geen dat ghy boo? hebt/wilt ons niet meer bedroeven.

Branghtje.

Wy bidden u/hout op/ey! hout een wepnigh stil/
Ach! hoorz doch eens wat re'en de Rector seggen wil.

Ritf.

Ritsje.

Ick hoor mijn Moeders stem/mocht ick haer noch eens spreken/
Al eer mijn jonger hert de bitze doot komt bzeken.

De Richter Hard-man.

Wel wat wil dit nu zijn? Scherp-richter beyd' en hout.

Dominus Vaer-voort.

God geef u goeden dagh/en zijt gegroet Heer Schout.

De Richter Hard-man.

O van gelijkē/Vrient. D. Vaer-voort. Heer Richter/laet dit blijven/
En wilt de straffe niet soo haestelick boozt dzyben;

Ick bid u/laet my nu doch spreken oock een woozt.

De Richter Hard-man.

Wat ist dat ghy begeert/gaet met u reden boozt.

Dominus Vaer-voort.

Ghy Vrouwen komt nu hier/en wilt den Richter groeten/
Bid hem ootmoedelick/en valt booz syne voeten.

Heer Richter/ghy hebt nu dees twee in uwe schoot/
Om dooz het hepligh Recht te straffen met de doot:

Weet/dat sy beyde zijn de Sonen van dees Vrouwen/
T zijn Wed'wen/sy vergaen dooz herten-leet en rouwen;

Het zijn discipels oock in mijne School geweest.
De Richter Hard-man.

'T kan zijn/maer dit beswaert de saeck noch aldermeeft/
Om datse onlanx zijn in dieverp bevonden.

Dominus Vaer-voort.

Ick en ontken dat niet/sy deden dese sonden

Onwetend'/onbedacht/schier met een kintschen aerdt/
En tegen wil en danck/van die haer heeft gebaert.

Sy dachten dat daer niet sou sulck een schandt upt sprupten/
Sy deden't onbedacht/sy gingen haer te buypen;

'T zijn dagen naeuw'licx vier dat sy hebben verkeert
Met boos en quaet geboeft/en dese schand' geleert.

Sy hebben noyt te booz opt diergelijck bedzeven/
Het quaet geselschap deed' haer ongeregelt leven.

Ick oordeel dat het u thans niet geoorloft is /

Haer met de felle doot te straffen: 't is gewis

Dat het de oude Wet der Scholen heeft verboden/

Gansch geen Studenten dooz het werelts Recht te dooden/

Het is een out gebuyck in't Landt/en in de Stadt/

Dat oock de hooge School veel vspigheden hadt:

Ritsje op
de leer
staende
met de
strop om
den hals.

Siet Me-
teren;
fol. 50.
Anno
1567.

Het is een out gebzupck by Keyseren gegeven/
By Koningen gestelt/by Dorsten vast beschreven;
Dat 't Politijcke Recht/al was het noch soo groot/
Geen Student straffen mach aen't lijf/noch met de doot.
Dees Vryheyt kan geen wet noch hooge vierschaer bzeiken/
Gelijck het menighmael hier voozen heeft gebleken:
Sy staen onder de macht van hare Professoorz/
En onder het gebiedt van d'hooge Curatoorz.
Men heeft het in den tijt van Duc d'Alb' selfs bevonden/
Wanneer de Prinz syn Soon te Leuven hadt gesonden/
Om in de hooge School te werden wel geleert/
En doen hy daer een wijl met eeren hadt verkeert/
Duc d'Alb' nam hem daer upt/deed' hem na Spaengjen voeren/
Dat tegen recht en re'en/de School stelt hy in roeren;
Waer over dat in't Landt seer groote klachte viel/
Dat hy het voozdeel van de Scholen niet en hiel.
Het is wel meer geschiet/en dat in oude tijden/
Dat 's Meesters waerde straf de Leerlingh quam bebzijden.
Al had een Leerlingh al de straf des doots verdient/
Des Rectorz hooge macht verlost' hem als een vrient.
Hierom/Achtbare Man/oetmoed'lick wy begeren/
Dat ghy dees Jongelien aen't leven niet wilt deren:
Haer vzoosheyt oversiet/en haren kintschen dagh/
Ey! geeftse nu aen my dat ick die straffen magh/
En dat na Schools gebzupck en Academy wetten/
Wy bidden u/wilt haer in onse macht weer setten/
Ghy sult de Moeders/Heer/een groote weldaet doen/
Sy sullen't u alijt met danckbaerheyt vergoe'n.
Dees Jongelingen oock sult ghy hier dooz verplichten/
Dat sy als Dienaers staegh u dienst sullen verrichten/
Sy sullen alles doen wat dat ghy haer bebeelt/
Ghy sult staegh werden/Heer/van haer bemint/gestreelt.

De Richter Hard-man.

Dooz u manhaftigh woozt en aengename reden/
Dooz u gespraeksaemheyt/dooz uwe destigheden/
Dooz d'onbedacht saemheyt van dese teere Jeught/
En dooz de eerbaerheyt der Moed'ren groote deught.
En om het vzoom geslacht daer sy upt zijn gesproten/
Soo geef ick in u macht des Jonge vzoose loten;

Straft

Straft ghyse naer u wil/en soo ghy dat bebtint/
En doet met haer/gelyck een vader met syn kint.
Ghy vrouwen staet nu op/'t leven is haer geschoncken.

Branghtje.

Ghy doet mijn hert met vzeught/Heer Richter/weer ontfoncken/
Wy sullen u hier vooz/soo langh ons leven staet/
Met danckbaerhept en dienst vergelden dese daet.

Niesje.

Wy sullen met ons hert tot uwaerts zyn genegen/
En bidden stadigh God dat hy u geeft syn segen:
Wy sullen u hier vooz bewijzen eeuwich eer/
Wy sullen dese daet vergeten nimmermeer.

De Richter Hard-man.

Ghy Dienders bindse los/en wiltse overgeven
Den Meester/want hy sal verbeteren haer leven.

Dominus Vaer-voort.

Dalt beyde op u knien/en danckt den Richter seer/
Dat hy u 't leven schenckt/en doet het nimmer weer.

Ritsje.

Wy eer los en danck/Heer Richter/t'allen stonden/
Dat ghy my van de strick des doots nu hebt ontbonden;
Ick weet u grooten danck/dat u sachtmoedighept/
Het leven my weer schenckt/de doot was my berept.

Fritsje.

Ick oock/genadigh Heer/ick sal het noyt vergeten/
Daer my de doot soo na was op het hert geseten/
Dat ghy my wederom het jonge leven geeft/
Ick sal u danckbaer zyn soo langh mijn ziele leeft.

De Richter Hard-man.

Ghy beyde gaet my nu een danckbaer herte toonen/
Om dat men u vergeeft/en datm' u gaet verschoonen;
Maer siet wel neerstigh toe dat ghy u hier na wacht/
Van alle boose daet/het Recht oock niet veracht.
Op dat ghy niet en komt we'er in ons handt te vallen/
De galgh sou zyn u gras/men sou niet met u mallen.

Ritsje.

Wy sullen ons tot deught gaen schicken nu vooztaen/
Fritsje.

Wy sullen oock niet meer by quaet geselschap gaen.

Ritsje.

Wy sullen ons vooztaen eerlijck en stille dragen,

Fritsje.

Fritsje.

En dat men ober ons niet meer sal komen klagen.

Dominus Vaer-voort.

Toesienders/'t Spel is uyt/blijft hier niet langer staen/
't geen dat noch ob'righ is/wert in de School gedaen;
Daer sullen dese twee verdiende straffe krijgen/
Al naer het Schools gebrypck/ en dat met swacke twijgen.
Daert wel. in d'handen klapt/en doet my alle nae:
Soo u het Werck behaeght/roept al eenparigh/ Aae.

Gerijmt in twee mael 24. wyren.

P. Godewijck.



TOT DORDRECHT.

Gedruckt by Hendrick van Esch, vvonende
in't Hoff. ANNO 1641.

